

P
MESO MDS
C 355
C2
2016

Universidad Mesoamericana
Sede Quetzaltenango
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales



“DISCENTE NATIVO DIGITAL Y DOCENTE INMIGRANTE DIGITAL”

Estudio realizado en la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales en el Departamento de Pedagogía, Universidad Mesoamericana,

Quetzaltenango, Guatemala, C.A.



Miguel Genaro Castro

201227111

Asesor: Mgstr. Enrique López

Quetzaltenango, Mayo de 2016

Universidad Mesoamericana
Sede Quetzaltenango
Facultad de ciencias humanas y sociales
Maestría en Docencia Superior



Consejo Directivo

Rector: Dr. Félix Javier Serrano Ursúa
Vicerrectora: Mgtr. Ana Cristina Estrada Quintero
Tesorero: Mgtr. José Raúl Vielman Deyet
Secretaria: Mgtr. Blanca Nelly Galindo de Schoenbeck
Vocal I: Mgtr. Juan Gabriel Romero López
Vocal II: Mgtr. Laura Georgina Ronquillo de León
Vocal III: Mgtr. Luis Roberto Villalobos Quesada

Universidad Mesoamericana
Sede Quetzaltenango
Facultad de ciencias humanas y sociales
Maestría en Docencia Superior



Consejo Supervisor sede Quetzaltenango

Dr. Félix Javier Serrano Ursúa
Mgtr. Laura Ronquillo de León
Mgtr. Raúl Vielman Deyet
Mgtr. Miriam Verónica Maldonado Reyes
Mgtr. Siefren Méndez Panameño
Mgtr. Gustavo Méndez Morales
M.cs. Carlos Mauricio García Arango
Mgtr. Juan Estuardo Deyet
Dra. Alejandra de León de Ovalle

Universidad Mesoamericana
Sede Quetzaltenango
Facultad de ciencias humanas y sociales
Maestría en Docencia Superior



Autoridades de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Decana: Mgtr. Ana Cristina Estrada Quintero

Directora: Mgtr. Miriam Verónica Maldonado Reyes



MAESTRIA EN DOCENCIA SUPERIOR
UNIVERSIDAD MESOAMERICANA

El comité de tesis de la maestría en Docencia Superior presenta la tesis titulada:
“DISCENTE NATIVO DIGITAL Y DOCENTE INMIGRANTE DIGITAL”

Del alumno:

Carné	Nombre
201227111	Miguel Genaro Castro Gutiérrez

Y nombra como asesor/a a:

Dr. Adán Pérez y Pérez

Mgtr. Enrique López

Comité de tesis:

M.A. Karina Juárez

Dr. Adán Pérez y Pérez

Laura Ronquillo
Licenciada en Pedagogía
Colegiado No. 8,291

Quetzaltenango, marzo de 2015

Quetzaltenango, 30 de marzo de 2016

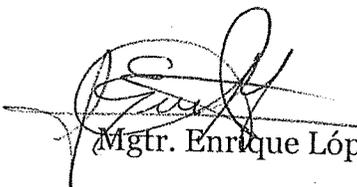
Licenciada
Miriam Maldonado Reyes
Directora Académica
Universidad Mesoamericana Quetzaltenango

Respetable Licenciada Maldonado

De manera atenta me dirijo a usted para comunicarle que los estudiantes **Castro Gutiérrez, Miguel Genaro, 201227111**. De la Maestría en Docencia superior, culminó satisfactoriamente la tesis titulada: **Discente Nativo Digital y Docente Inmigrante Digital**, según los requerimientos que la Universidad Mesoamericana solicita. Se da por **Aprobado** dicha Tesis.

Por lo anterior también se le solicita nombrar un revisor, previo a optar el grado académico de Maestría en Docencia Superior.

Atentamente,


Mgtr. Enrique López

Asesor

Enrique Isaac López Soch
INGENIERO EN SISTEMAS I.C.C.
Colegiado 7785

Quetzaltenango, 1 de junio de 2016

Magister

Laura Georgina Ronquillo

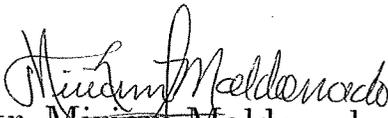
Directora General

Universidad Mesoamericana

Por este medio la saludo cordialmente y le informo que he leído el trabajo de graduación del estudiante: **Miguel Genaro Castro Gutiérrez**, de la Maestría en Docencia Superior, cuyo título es **Discente Nativo Digital y Docente Inmigrante Digital**, asesorado por el Mgtr. Enrique López.

Después de revisarlo detenidamente y señaladas las recomendaciones pertinentes, le comunico en calidad de revisora de redacción, estilo y ortografía, que dicho informe llena los requisitos que requiere la Universidad.

Me suscribo de usted, atentamente.


Mgtr. **Miriam Maldonado**
Revisora



INDICE

CONTENIDO

RESUMEN:	6
I. INTRODUCCIÓN	7
II. MARCO TEORICO	16
1.1 DISCENTE NATIVO DIGITAL.....	24
1.2 DOCENTE INMIGRANTE DIGITAL:	28
1.3 AULA VIRTUAL	35
III. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	39
2.1 Variables.....	41
2.2 Definición de variables.....	42
2.3 Conceptual.....	42
DISCENTE NATIVO DIGITAL:	42
DOCENTE INMIGRANTE DIGITAL:.....	42
AULA VIRTUAL:	43
2.3.1 Operacional.....	43
2.3.2 Alcances y límites.....	44
2.3.3 Aportes	44
IV. METODO	
4.1 SUJETOS	46
4.2 Instrumentos	46
4.3. PROCEDIMIENTOS:	47
4.4 Tipo de investigación.....	48
4.5 Metodología estadística	49
V PRESENTACION DE RESULTADOS	70
VI CONCLUSIONES:	70
VII. PROPUESTA	75
VIII. CONCLUSIONES	85
IX. RECOMENDACIONES	86
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	87
ANEXOS	92
CRONOGRAMA DE DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE TESIS 2014	93
CUESTIONARIO DE INVESTIGACIÓN	95

RESUMEN:

La presente investigación, “Discente Nativo Digital y Docente Inmigrante Digital” pretende mostrar el nivel de vinculación en el proceso enseñanza aprendizaje, de ambos actores en el nivel superior, acentuaciones del uso del aula virtual en el ejercicio docente. Recursos y herramientas que son más utilizadas por ambos, en el hecho educativo. Indagación de tipo descriptivo con una muestra del 90% de docentes en ejercicio profesional y un 70% de estudiantes legalmente inscritos de la Facultad de Pedagogía de Universidad Mesoamericana plan fin de semana. El proceso de información tabulado mediante el programa estadístico Epi Info 7., permitió obtener los resultados cuantitativos, donde inmigrantes digitales utiliza el aula virtual, desde la base de datos, en un 45.% y el 22% recurre a la modalidad de cuestionario. Nativos digitales, frecuentan la base de datos, el 53.75 y el 23.75% accesa a la modalidad de consulta. Se destacan estos indicadores, que evidencian que hay vinculación virtual entre discente y docente, con trabajo colaborativo, desde las modalidades identificadas, en el aula virtual de la Universidad Mesoamericana.

Se construyeron tres espacios formativos para docentes inmigrantes digitales, para elevar la conciencia profesional en el uso del aula virtual para incidir en la disminución de la brecha digital y así alcanzar las competencias requeridas, entre estudiantes y docentes, buscadores y analizadores de información, ciudadanos informados, responsables y capaces de contribuir a la sociedad del conocimiento, que demanda este tiempo de conectividad y creatividad.

I. INTRODUCCIÓN

Desde el proceso histórico de la humanidad, la comunicación es y seguirá siendo cualidad inherente a la persona, una característica de diferenciación de los demás seres vivos. Si algo define a la especie humana, es su capacidad de comunicarse, de decir; de interactuar con los demás.

La persona humana se constituye en lo que es, sólo y a partir de la interacción con los demás. La comunicación, en ese sentido, es el espacio fundamental donde lo social se extiende. Desde la era digital, cuyo despegue se remonta a la década de los setenta, con la presencia del Internet como medio de comunicación, se acortan distancias, espacios físico-geográficos. En esta era global, se instaura acceso en todos los ámbitos de la vida y la sociedad como causa sobresaliente de la globalización y de nuevas metodologías que determinan cambios significativos en el hombre y en la propia educación, se parte de lo que, ha titulado en su libro la Galaxia internet, una revelación sin precedentes. (Castells, (2001)).

En esta segunda década del milenio, las tecnologías de la comunicación e información implantan nuevos espacios, nuevos sistemas de relaciones sociales, con el digitalismo globalizador, la existencia cotidiana y el acceso al internet son elementos interdependientes acomodando a la persona a pensar, actuar, sentir globalmente, el ciberespacio sustituye la realidad tangible por la realidad virtual y del tiempo compartido, todos los espacios y ámbitos de la vida, por su rapidez, eficiencia, flexibilidad, sistemas digitales, computadoras, portátiles, que, con diseños y circuitos llegaron para instalarse en el quehacer cotidiano global.

La fuerza de las TIC., (Tecnologías de la Información y la Comunicación) ingresan en un proceso de implantación e implementación irreversible, pues en todos los espacios, individual, social, organizativo, profesional, cultural, religioso, influyen a tal grado que, si

alguien no está conectado en estos medios, no está integrado, innovado actualizado. Es decir, está fuera del sistema.

En la actualidad es de suma importancia dar respuestas a interrogantes que la tecnología plantea al proceso educativo: la identidad o individualidad de los sujetos, docente y discente, el problema del distanciamiento generacional por el ahondamiento acelerado en valores, paradigmas, en los campos afectivo axiológico y cognitivo, ¿qué reformas debe asumir la educación en un mundo tecnificado, en el proceso enseñanza aprendizaje?, entender y analizar, la vinculación de la tecnología y la educación, entre docente y discente en los espacios fundamentales de la enseñanza aprendizaje, sobre todo a nivel superior, realizar un juicio valorativo, que supera la infraestructura, mobiliario, herramientas instaladas, que no actuarían por sí mismas, sino mediante su aplicación uso y acceso, por parte del docente y discente, quienes como sujetos protagónicos que logran alcanzar en el proceso educativo, competencia, eficacia, desempeño y calidad educativa.

Para dar respuesta a estos cuestionamientos es preciso realizar en la línea del tiempo el aporte acumulado de autores que de manera histórica y propositiva y cognitiva, analizan el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.

El aprender es parte esencial de la naturaleza humana, es un proceso que posee implicaciones de asimilar la realidad, entenderla y apropiarse de ella.

La persona humana siempre busca controlar y entender las situaciones que se le presentan a lo largo de su camino, pues su intelecto, suficiente instrumento para comprender su entorno, es el aprendizaje como actividad mental que permite apropiarse, adueñarse y alcanzar conocimiento. Pero es esencial que en este proceso se haga énfasis de los medios, actores que giran en torno a dicho proceso de aprendizaje y sobre todo desde el contexto donde se desenvuelve. Es en la línea del tiempo, donde se puede constatar lo que ha

significado el aprendizaje. A continuación, se presentan doctos que han contribuido sobre la forma en que aprende el ser humano.

(Santrock, J. , 2004), desde la psicología de la educación, valoriza el aporte de Piaget, al diferenciar las etapas del aprendizaje y puntualiza el proceso educativo como aquello donde se afinan las habilidades que desde su origen poseen los estudiantes, así mismo, considera al docente como facilitador y guía que proporciona apoyo para que los estudiantes descubran el conocimiento. Desde esta reflexión el proceso de aprendizaje docente y discente implica un proceso dinámico y funcional continuo para alcanzar cambio de mentalidad.

(Santrock, J. , 2004), así mismo destaca en la zona de desarrollo próximo, ZDP., y el lenguaje, como elementos de importancia en el aprendizaje, formación del pensamiento, y la cultura del estudiante. Al docente le da el rango de facilitador y guía, quien ofrece cantidad de oportunidades para que los estudiantes aprendan con él y con los demás compañeros sobre todo los más hábiles. Desde este enfoque histórico cultural, el concepto de aprendizaje sufre una reestructuración que se puede expresar en lo siguiente:

- a. El Aprendizaje no existe al margen de las relaciones sociales.
- b. El aprendizaje no ocurre fuera de los límites de la zona de desarrollo próximo
- c. El aprendizaje y la educación precede o conducen al desarrollo integral.

(Arends, 2007), destaca desde el proceso histórico educativo el aporte de Brunner, el aprendizaje por descubrimiento, esto se logra cuando el discente por la experiencia personal descubre, desde el involucramiento en el proceso de conocimiento, mientras que el docente se encarga de ser el guía del aprendizaje por descubrimiento.

Gagné, afirma en términos de cuatro partes específicas: Proceso de Aprendizaje, Capacidades Aprendidas, Tipos de Aprendizaje. Las Condiciones de Aprendizaje, Propone un sistema organizado de información, con estudios de condiciones previas, procesos y

resultados del aprendizaje. Responde no solamente al cómo aprenden las personas, sino también a cuál es la relación entre aprendizaje y enseñanza. (es.slideshare.net/alefre/aprendizaje, 2011)

(Romo, 2012), especifica que Ausubel, el aprendizaje significativo es una teoría de conocimiento y reestructuración desde el discente quien es el que organiza y se centra en el aprendizaje desde su contexto. Coloca como fases de aprendizaje significativo los siguientes:

- a) Representativo, representa símbolos
- b) Conceptual, asocia el aprendizaje de conceptos
- c) Proposicional, alcanza significados complejos, más allá de los conceptos.

(Graciela2309, 2009), analiza que Seymour, Papert, es el primero en hablar de la inteligencia artificial y de aplicar la tecnología en la educación, afirma “aprendemos mejor haciendo”, donde el proceso enseñanza aprendizaje es acción del discente y ejecución de su mismo proceso. Este autor coloca como relevante el uso de las computadoras en el aula, sugiere que la educación se desliga del sistema tradicional y fije su atención a la tecnología para su implementación. Pero desde una imprescindible preparación y conocimiento cualitativo

(Fernandez, Amparo, 2010), en el triángulo del proceso de enseñanza aprendizaje; educación superior, sociedad y conocimiento, reflexiona la necesidad de cambiar de terminología de intuición, comprensión, reflexión o sabiduría, sustituyéndolos por habilidad, competencia, resultado, información, técnica, flexibilidad, esto implicando a los agentes de la educación docente y discente.

(Gómez C., 2009), realiza propuesta de proyecto universitario para para diseñar unidades de vinculaciones docente, propuesta de trabajo que permite proferir la docencia, la investigación y la extensión de los servicios universitarios, y que en forma especial: propicia la creación de espacios para el desarrollo de competencias profesionales. Con la intención metodológica y operativa donde docente y estudiantes alcancen articulación teórica-práctica de contenidos programáticos desde lo que la sociedad demanda.

Perspectiva tradicional	Perspectiva cognitiva
Centrada en el docente	Centrada en el estudiante
El docente expone su conocimiento	Los estudiantes construyen y descubren conocimiento
Los estudiantes aprenden significados	Los estudiantes crean significados
Los estudiantes aprenden datos	Desarrollan estrategias de aprendizaje
Memoria por repetición	Memoria activa
El docente estructura el aprendizaje	La interacción social provee el andamiaje instruccional
Repetitiva	Constructiva
El conocimiento es adquirido	El conocimiento es creado
El docente aporta los recursos	Los estudiantes encuentran los recursos
El estudio es individual	El aprendizaje es colaborativo y se da por la interacción entre iguales
La enseñanza es secuencial	La enseñanza es adaptable
El docente organiza el aprendizaje del estudiante	los estudiantes aprenden a organizar su propio aprendizaje
Los estudiantes aprenden el conocimiento de otros	Los estudiantes se desarrollan y se apoyan en su propio pensamiento
Aislamiento	Contextualización
Motivación extrínseca	Motivación intrínseca
Docentes reactivos	Docentes pro activos
Transmisión del conocimiento	Creación del conocimiento
Dominio del docente	El docente observa entrena y facilita

Mecanicista	Organicista
Comportamental	Constructivista

Tabla No.1 Diferencias entre el aprendizaje tradicional y el cognitivo. Fuente Traducción del inglés, Hofstetter, 1927, por Bustos A.

Todos estos aportes de pedagogos, especialistas, técnicos, con diversos enfoques, indican que existen avances, desafíos, perspectivas, procesos, que colocan la importancia de la vinculación dinámica entre discente y docente, para el aprovechamiento y la incidencia en el uso y acceso a las TIC., en la educación, desde sus diversos recursos, herramientas, modalidades, para que desde una actitud positiva se puedan generar procesos de tecnología para el aprendizaje y conocimiento Tac., donde el centro de interés sea el aprendizaje del estudiante, y el docente alcanza competencia y desempeño como tutor, guía, por esto cabe preguntar: ¿discente nativo digital y docente inmigrante digital, consiguen vinculación en los procesos educativos de enseñanza y aprendizaje?, ¿Es el aula virtual de Universidad Mesoamericana el espacio que dinamiza aprendizaje significativo y colaborativo?

De allí la necesidad de identificar, desde el uso y acceso, la frecuencia que docentes y estudiantes alcanzan desde las redes sociales, en el proceso de enseñanza superior, para analizar de acuerdo a la teoría. Se define el término vínculo o vinculación como esa unión o relación o conexión de una persona o cosa con otra. Dos personas vinculadas están unidas, emparentadas de forma física o simbólica. En internet un vínculo o hipervínculo, conocido también como enlace, o link es un elemento de un documento electrónico que está relacionado con otros recursos y que forman parte de una red de documentos que posibilitan la navegación. Estas conexiones permiten al docente que está leyendo una página trasladarse virtualmente hacia otra. En internet existen diferentes tipos de vínculos, según se destaca: vínculo de imagen que permiten desde una imagen específica abrir un enlace determinado. De

Texto: es el que más se frecuente, pues permite vinculaciones amplias a base de un concepto, frase, se amplía la información de contenido.

Caracterizar o sea "determinar los atributos peculiares de alguien o de algo, de modo que claramente se distinga de los demás". (RAE), discente y docente, involucrados en la era digital, con carácter propio hacen efectivas las posibilidades del mundo virtual y desde los enlaces o vinculaciones que se encuentran instaladas en el aula virtual para su uso competente. El Aula, sala donde se celebran las clases en los centros docentes; Virtual, representación de escenas o imágenes de objetos, producida por un sistema informático que da la sensación de su existencia real. (RAE). El aula virtual, posee diversos recursos para alcanzar conexión e interacción, comunicación simultanea directa enlazando de un punto a otro, a través del envío y recepción del audio, video y datos que permiten que las sedes receptoras y emisoras mantengan una comunicación simultanea interactiva en tiempo real. Entre las ventajas del aula virtual cabe destacar, que prepara al discente para competir en el mercado de manera ágil y convierte la docencia en una opción real de teletrabajo y se integra con la formación presencial y los demás recursos didácticos que puedan ser utilizados y conocidos. (Arevalo).

En este sentido, es importante comprender la relación del discente con el docente, como nativo e inmigrante digital desde el uso del aula virtual, la calidad de interacción en el proceso educativo ante la incorporación de la tecnología. Como lo puntualiza la doctrina social de la Iglesia, "la persona humana y la comunidad humana son el fin y la medida del uso de los medios de comunicación social; la comunicación debería realizarse de persona a persona, con vistas al desarrollo integral de las mismas". (Internet., 2002).

Comprender este imperativo como docentes y discentes sitúa, como comunidad educativa a realizar un uso competente y responsable de toda la tecnología, por ende del aula

virtual, “proporcionar formación con vistas al uso inteligente de Internet como parte de una educación completa en los medios de comunicación que no sólo incluye la capacitación técnica primeras nociones de ordenador y otros conocimientos, sino también la adquisición de una capacidad para evaluar de modo informado y sagaz los contenidos. Aquellos cuyas decisiones y acciones contribuyen a forjar la estructura y los contenidos de Internet tienen un deber especialmente grave de practicar la solidaridad”. (Ética en Internet, 2002).

Como se aprovechan los entornos virtuales en el proceso educativo, pues esto permitirá comprender las certezas de parte del docente y estudiante, desde el uso y frecuencia del aula virtual, el porcentaje que hace viable la creatividad el buen desempeño, que permitirán diseñar modalidades didácticas que posibiliten un aporte relevante para lograr cursos en línea, con vinculación pedagógica para el aprovechamiento óptimo del aula virtual.

En este contexto, es necesario dejar ver desde la Universidad Mesoamericana el uso y acceso al aula virtual en la variedad de modalidades instaladas, por parte del docente hacia el discente, desde el proceso de enseñanza y aprendizaje. A partir de la experiencia personal y desde el uso del aula virtual, con los recursos, herramientas, del entorno virtual, desafían hacia la creatividad, la interacción que favorezca al diseño de espacios de construcción social, donde imagen, recursos, alcancen ser espacios auténticos de construcción de conocimiento formación integral e interactiva. Encaminar procesos de vinculación interactiva, docentes y estudiantes desde el uso del aula virtual. Para ello el diseño y el desarrollo de Moodle basada en una filosofía de aprendizaje que ha recibido la denominación “pedagogía constructorista social”, lo que implica una orientación del ¿Por qué? y ¿para qué? se realiza la experiencia de aprendizaje, y si existe una orientación ideal, visión hacia el conglomerado social que se pretenda incidir. (Moodle, s.f.)

Por consiguiente, el cometido de dicha investigación es construir teoría, desde la práctica docente y el uso de la tecnología, en el proceso enseñanza aprendizaje desde la vinculación de nativos e inmigrantes digitales, discente y docente, de la Universidad Mesoamericana, en el uso y acceso al aula virtual, frecuencia de uso de los recursos, herramientas instaladas, procesos de conectividad alternativa, entre ambos entes protagónicos, que de forma natural manejan el aula virtual para el hecho educativo.

Por lo expuesto, algunos autores consideran sobre la comprensión de discente nativo digital y del docente inmigrante digital y la noción sobre las implicaciones del uso cualitativo del aula virtual en la educación superior.

II. MARCO TEORICO:

En esta era digital determinada por la complejidad del pensamiento globalizante, el compromiso de valores, las competencias, los desempeños, en el nivel educativo se realizan momentos de transición de la imagen del docente como único responsable de la transmisión de contenidos y el estudiante como el receptor- reproductor de la información recibida, a escenarios que se renuevan, por la inserción e innovación desafiante del período digital, “la educación debe estar dirigida a promover capacidades y competencias y no solo conocimientos cerrados o técnicas programadas” (Monereo, (2007))

En el nivel educativo superior es un imperativo lograr construir la vinculación interactiva desde lo que propicia las redes sociales, el aula virtual, para que éstos logren un enfoque pedagógico y didáctico, discentes nativos digitales y docentes inmigrantes digitales, logran manejo de recursos y herramientas del aula virtual desde procesos vinculantes e interactivos de enseñanza aprendizaje, así se detallan los siguientes aportes y opiniones al respecto.

(Prensy, (2001)), define que inmigrantes digitales son todas las personas que se caracterizan por su adaptación al mundo digital, están en el proceso de aprender un nuevo lenguaje, se inserta para enseñar a una población que habla un lenguaje completamente nuevo y que demandan nuevos procesos educativos.

En esa misma línea, (Piscitelli A. , 2009) en su obra, nativos e inmigrantes digitales, propone que al utilizar los medios que brinda la tecnología, el inmigrante digital, logre procesos de recopilación e institucionalización de las mismas y que la clave sería preparar docentes poli-alfabetizados.

(Hidalgo N. & Beltrán, 2012) en revista de investigación, señalan que a nivel continental se ha duplicado la participación en el uso de internet y la computadora a partir del año 2000, a pesar

de la pobreza, desigualdad y carencias del sistema educativo, por lo que la aceptación e incorporación de las TIC exigen resolver esta problemática, Por ello, la brecha digital será mayor en el caso de las tecnologías con mayor costo y que impliquen mayores habilidades y bienes complementarios, para el incremento de la sociedad red.

(Sunkel, 2010), La incorporación de las tecnologías digitales en la educación contribuye a la solución de los grandes desafíos en este ámbito, en el debate y desarrollo se ha denominado como “desarrollo con las TIC”, que concibe la tecnología como un medio a favor de un desarrollo social, humano y económico más inclusivo que pone como elementos centrales de la transición hacia sociedades de la información donde los implicados actúen con desempeño y competencia.

(Díaz, 2007), El uso de la red en la enseñanza universitaria induce grandes y profundos cambios; éstos inquietan principalmente al profesor universitario, y más concretamente a su rol docente, por ello se debe considerar como aprendiz en constante proceso de formación. El docente universitario de hoy debe recibir una formación que le permita el uso correcto de la red; este tipo de formación tratará de poseer carácter multimedia con un horario flexible, donde las barreras espaciales y temporales se vayan desvaneciendo y además se potencie la interactividad de todos sus participantes. Demandas a la profesión docente, para que sea protagonizada por los propios catedráticos quienes enseñan a sus estudiantes las competencias informáticas o tecnológicas requeridas, para inculcar en ellos capacidad crítica ante las TIC, la potencialidad y los múltiples recursos que se dispone en el ciberespacio para lograr trabajo colaborativo. Se espera que el docente del siglo XXI, sea crecidamente competente en el diseño de entornos de aprendizaje.

(Galaviz, 2011), en paradigmas de la educación se categoriza que un docente competente será aquel que sepa qué, cómo y cuándo enfrentar las situaciones que le plantea su labor educativa. Un docente competente es aquel que sabe tomar iniciativas y decisiones, negociar, hacer elecciones en condiciones de riesgo, innovar y asumir responsabilidades.

(UNESCO, 2013), Aporta en reflexión que los nativos digitales son jóvenes que no han conocido el mundo sin Internet, y para los cuales las tecnologías digitales son mediadoras de gran parte de sus experiencias, toman decisiones rápidamente y están acostumbrados a obtener respuestas casi instantáneas frente a sus acciones, son altamente multimedios y al parecer, aprenden de manera diferente.

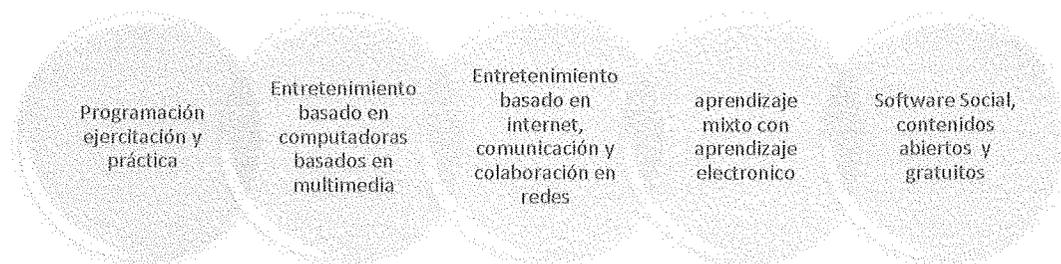


Figura 1. Leinonen, Teemu, (catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/ldf, 2005)

(Lugo, 2010), propone que los cambios en la era digital, deberán tener en cuenta a docentes con consideración al estudiante. Colocar la necesidad de vinculación entre ambos actores protagónicos, para lograr un acompañamiento eficaz en el proceso del aprendizaje del estudiante actual.

Otro autor que le dedica tiempo a este tema es, (Coll Salvador, 2010), reconoce y puntualiza que el potencial de esta era digital es enorme, pero ello depende del uso que se

haga de estos recursos tecnológicos, por lo que su potencial exige formación en los usos para estudiantes y docentes, hacia la transformación desde estos nuevos escenarios en la sociedad de la información, se tiene la oportunidad de romper con las barreras espaciales y temporales para ofrecer más tiempo de educación a más personas y así alcanzar espacios educativos inéditos.

Ahora bien, sí importante es lo antes mencionado, el nivel de formación requerida, más aun lo que enfatiza (Castells, (2001)), en su libro, *La galaxia internet*, cataloga la división digital en términos de las diferencias en el acceso a Internet de los distintos países y regiones del planeta, ya que dada la actual tendencia tecnológica hacia el acceso generalizado, en el futuro el individuo será la unidad de medición básica para la obtención de datos sobre los usos que se quiera hacer de estas herramientas.

Agrega, que la brecha del conocimiento y el aprendizaje basado en Internet, no depende únicamente de la pericia tecnológica, sino que cambia el tipo de educación necesaria, tanto para trabajar en Internet como para desarrollar la capacidad de aprendizaje para una economía y una sociedad basadas en la red. Lo fundamental es cambiar el concepto de aprender por el de aprehender a aprender, ya que la mayor parte de la información está en ella y lo que realmente se necesita es la habilidad para decidir qué se quiera buscar, cómo obtenerlo, cómo procesarlo y cómo utilizarlo.

(Chiappe, (2009)), En revista educativa propone que los nativos digitales son los estudiantes que ya vienen con el chip incorporado, frase que hace referencia con las destrezas en el manejo de las TIC.

(Carreto G., 2009), desde la entrevista en revista educativa afirma que uno de los retos que enfrentan los docentes es progresar en su formación, didáctica y disciplinar desde lo que está instalado en la formación en on-line, pues es ahí donde hay una enorme demanda de actualización para lograr el manejo de herramientas vinculantes a las TIC. Pues desde que se viene instalando desafían los roles de docentes y estudiantes los primeros que luchan por actualizarse, mientras que los segundos nacen con ello con enorme flexibilidad y ventaja.

(Merino M., 2010), los nativos digitales al hablar de ellos hay que acercarse a su mundo de significados. En este caso ese mundo de significados está profundamente arraigado con determinadas prácticas tecnológicas, cuya importancia cotidiana para los jóvenes es necesario comprender. Se debe entender su uso mediante procesos de consumo y ocio, los jóvenes desarrollan nuevos procesos de sociabilidad, producción de significados e interacción.

En este sentido, (Balaguer, 2010), en el libro, Hiperconectados, estudian que hay que reconocer el carácter inabarcable de la información disponible hoy en día, pero el desafío radica en la incapacidad de manejar dicha información, ya que los estudiantes actuales, nativos digitales, no muestran preocupación por poseer interiorizar los conocimientos, pues se conforman con la información que está disponible, instalada en el ciberespacio, como fuente de su memoria a largo plazo. De ello se infiere que los nativos digitales no saben usar operadores que coadyuven a generar conocimiento significativo. En otras palabras, esta generación nativa se está acomodando a la memoria a largo plazo. Los papas representan los inmigrantes digitales, que con un criterio precavido no se confían ante las nuevas tecnologías de comunicación actúan con precaución y miedo desde las noticias alarmistas que se dan por la prensa en el uso y acceso del internet

(Daza, 2009), en su libro realiza un análisis del significado y la incidencia que pueda alcanzar la implementación de los acuerdos emitidos en la Cumbre Mundial sobre la sociedad de la Información (CMSI), cuyo objetivo principal orienta a constituir una sociedad de la información orientada a lograr que todas las personas puedan crear, compartir, tener acceso a la información y al conocimiento, despertando hacia un requerimiento de personal cualificado en áreas tecnológicas, y la promoción y formación en ciencias básicas.

(Vilches, 2001), en el ensayo “La migración digital”; reflexiona sobre los cambios sociales que vienen experimentando los usuarios de este tiempo, que incide en la configuración de nuevas identidades individuales y colectivas. Según este autor, la migración digital está suponiendo un despliegue acelerado de las tecnologías del conocimiento, entre las que destacan las tecnologías de la imagen, esenciales para la formación de la percepción y la comprensión de la realidad.

Digno de mencionar en este punto es desde el informe (Unesco, 2005), en la que tenga como destino las sociedades del siglo XXI, que vienen siendo transformadas por el apogeo de las tecnologías de la información y la comunicación, para convertirlas en sociedades del conocimiento y donde la virtud sea la interdependencia y el compartir para lograr la eficacia de las mismos.

En este contexto, propone la noción de sociedad del conocimiento compartido que vendría a modificar los modelos de la economía del conocimiento, lograr una educación básica para todos, promover educación para todos a lo largo de toda la vida.

Por otro lado (UNESCO, 2013), en el informe continental, propone el acceso a una educación de calidad, como derecho fundamental de todas las personas demanda al sistema educativo una actualización de prácticas y contenidos que sean acordes a la nueva sociedad de la información. Desafío que implica capacidad pedagógica, para la incorporación de las TIC en el aula y en el currículo, formación inicial de los docentes, que garantice la implementación integral de reformas que logren impactar en el sistema educativo que asegure la cobertura y la calidad de la infraestructura tecnológica (hardware, software y acceso a servicios de información y comunicación).

Por ello es importante tener en cuenta que (Colussi, 2001), que las tecnologías no poseen respuestas por sí mismas, son un medio, donde el proyecto humano tiene el desafío de inscribirlo a su servicio, para sus diferentes necesidades, y ámbitos, individual, familiar y social, y alcanzar un auténtico proceso de toma de decisiones y de participación social, incluso para alcanzar procesos no solo de información, sino de formación integral, la capacidad que cada sector, gremio, grupo académico, pueda tener para aprovechar creativamente estas nuevas formas culturales.

En la misma línea, (Sunkel, 2010), en la integración de las tecnologías digitales en las escuelas de América Latina y el caribe, una mirada multidimensional, aportan cinco componentes de índole política, para una efectiva integración de las TIC en el sistema educativo al señalar; acceso, uso, contenidos, apropiación y gestión educativa. En el caso de los tres primeros elementos, uso, contenidos, y apropiación. Son factor clave para la integración pedagógica de docentes y estudiantes.

Es desde aquí, donde puede entenderse el Discurso inaugural de la primera fase de la (Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información, 2003), donde puntualiza que las TIC, no son ninguna panacea ni fórmula mágica pero que si pueden colaborar en el mejoramiento de la vida de todos los habitantes del planeta. Estas como herramientas, se disponen para alcanzar los objetivos del Milenio, para avanzar en libertad y democracia en los medios necesarios para generalizar los conocimientos y así facilitar la comprensión mutua.

Desde estas pruebas presentadas, en el ámbito mundial, continental, regional, se infiere la correspondencia del tema, inmigrantes y nativos digitales, para el uso del aula virtual y su vinculación en el ejercicio docente. Se percibe el hecho de la necesidad de la integración de los sujetos protagónicos del quehacer educativo, vinculado hoy por la incidencia de las TIC y particularmente el uso pedagógico del aula, nuevas prácticas de docentes y educandos, procesos de formación y acompañamiento que anoten a la calidad educativa. En ese sentido, comprender el uso racional y productivo del aula virtual, integración y vinculación.

Finalmente, como antecedente referido al aula virtual: (Navarro, 2006), sostienen que la educación Virtual, necesita un soporte tecnológico, pedagógico y social el cual constituye el Aula virtual. El concepto de aula virtual se ha venido desarrollando a partir de la década de los 80, vocablo que se le atribuye a Roxanne Hiltz, quién la define como el empleo de sistemas comunicacionales mediadas por computadoras para crear un ambiente análogo electrónico de las formas de comunicación que normalmente se producen en un aula convencional (Rodolfo, 2001).

Entonces el Aula Virtual es un entorno de Enseñanza-Aprendizaje, basado en aplicaciones telemáticas, en la cual interactúa la informática y los sistemas de comunicación.

Dicho entorno soporta el aprendizaje colaborativo entre los estudiantes que participan en tiempos y lugares dispersos, mediante una red de ordenadores. Este aprendizaje colaborativo, es un proceso de aprendizaje donde se resalta el esfuerzo grupal entre los diversos integrantes, que forman la comunidad educativa.

Según (Scagnoli, 2009), señala que los elementos que componen un aula virtual, surgen de una adaptación del aula tradicional a la que se agregan adelantos tecnológicos accesibles a la mayoría de los usuarios, y en la que se sustituirán factores como la comunicación cara a cara, por otros elementos. Básicamente el aula virtual debe contener las herramientas que permitan: Distribución de la información, intercambio de ideas y experiencias, aplicación y experimentación de lo aprendido, evaluación de los conocimientos y, seguridad y confiabilidad en el sistema. Para ello, en la Universidad Mesoamericana existe la Unidad técnica, encargada de apoyar a la comunidad educativa, docentes y discentes, que propician asesoría para las actividades académicas.

Para contextualizar teóricamente el tema de esta investigación, se presenta a continuación un marco conceptual que le brinda al estudio el fundamento necesario para su interpretación.

1.1 DISCENTE NATIVO DIGITAL

El nuevo paradigma en la educación superior, desde los escenarios complejos y múltiples, a nivel nacional, regional, local, demanda a la universidad replantear el modelo educativo, hacia el cual se dirigen los estudiantes que siendo hijos del tiempo demandan dar respuestas eficaces para sus profundas necesidades y lo que reclama el mercado laboral. Los rasgos característicos de este nuevo modelo educativo, tienen que ver con el desarrollo de un perfil del profesional, un rol y de múltiples actividades que superan a las formas tradicionales

que se dan en otro tiempo en el estudiante. Por lo anterior es escenario detallar los rasgos, las características, y el mismo enfoque que el estudiante, discente solicita en ésta época digital.

(RAE, 2015), define al discente, como la persona que recibe enseñanza, igualmente con la palabra estudiante, como la persona que cursa estudios, de dicha definición se alcanza inferir un pensamiento bastante vertical pues el mismo hecho de recibir coloca al estudiante en una actitud meramente receptiva, pasiva.

(Prensky, 2011), puntualiza que esta generación, no desea charlas teóricas, que sus opiniones se valoren y se les tome en cuenta, con todo el interés desean ser creados, usando las herramientas de su tiempo, desean trabajos de grupos, proyectos, compartir ideales, colaborar, competir entre sí. Los estudiantes de este tiempo desean un aprendizaje con significado, diferente, donde el docente sea socio, con una pedagogía innovadora, de co-asociación, donde el uso de la tecnología es tarea de los alumnos y la tarea del docente es trabajar como orientador, y guía para un aprendizaje positivo.

(Fernández M., 2015), enfatiza que los retos de la sociedad del conocimiento enseñanza y aprendizaje, estará en orientar y construir aprendizaje a lo largo de toda la vida, donde el discente sea capaz de manejar el conocimiento, de actualizar, seleccionar lo que es idóneo para un contexto particular, de colocarse en un aprendizaje permanente y entender lo que se aprende, lograr adaptar el conocimiento ante las nuevas situaciones que le toca afrontar.

(Area, 2004), la incorporación de las TIC., en educación superior deberá ir acompañada de innovaciones pedagógicas, que incluyan, modo de organización educativa, metodología, tipos de aprendizaje, en función de los estudiantes que reciben complejos repertorios de alfabetismo fuera la institución educativa.



(Aldana, 2001), en su propuesta por una pedagogía crítica, reflexiona el momento que la actividad educativa se profesionaliza y es allí donde surgen los conceptos de maestro, profesor, catedrático, docente, para referirse al educador y estudiante, alumno, discente, para referirse al educando, pero lo más importante es develar lo que ocurren las interrelaciones entre dichos sujetos, así como las intenciones profundas que existen para que esas relaciones se den de determinada forma.

(IV Foro de Jóvenes de las Américas, 2015), en el resultado de encuentro continental puntualiza conclusiones en eje educativo. Aspirar a una educación universal, de alta calidad, gratuita, multicultural, pluralista e innovadora, que prepare para afrontar los desafíos como futuros líderes, asegurar modelos pedagógicos que tengan como objetivo el desarrollo de un ser humano integral, portador de un pensamiento crítico y creativo, renovando los procesos de enseñanza y aprendizaje.

(Amar, 2004), reflexiona colocando la interactividad que propicia la tecnología actual a otras atribuciones, sin caer en reduccionismo de elección de varias funciones, de manera simplista, sino desde la tendencia emisor y receptor a la vez, o sea la capacidad de alcanzar una plena comunicación e información entre personas y máquina, con la concepción interactiva los roles de emisor y receptor se complementan, el rendimiento y la reciprocidad se reinterpretan. Se complementan, enriquecen, se confunden, de manera bidimensional.

(Fernández, 2008), especifica la manera que estos cambios afectan al mundo del trabajo y por ende inciden sobre la planificación y diseño de la formación de los jóvenes. Vinculado a la experiencia de una corporación distingue tres grandes áreas donde se agrupan los cambios en relación a la educación para el trabajo. Transformaciones tecnológicas, económicas y sociales, pues esta tríada. Esta tríada ejercen influencia sobre los contextos laborales, cada vez más marcados por la exigencia de una mayor cualificación y la constante

transformación de las capacidades, que ya no se miden tanto en función de los niveles académicos obtenidos sino por su adecuación a las necesidades solicitadas.

(Vilches, 2001), en la migración digital, el autor teoriza, la aparición de las nuevas tecnologías, ha estimulado una serie de migraciones que afectan distintos ámbitos: el lenguaje y el mercado cultural y desde luego el ámbito educativo, donde se promueve el debate de las conductas de los usuarios, docente y discente que gracias a la interactividad que se propicia se convierten en diseñadores de contenidos; para luego generar conocimiento, archivar y encontrar las imágenes que produzcan contenido significativo y social.

(Steinberg, 2013), Televisión, Internet y educación básica, relata que es durante los años noventa, donde se inicia la integración de las TIC en educación, orientados en esta etapa hacia la instalación de infraestructura y equipamiento, vinculando a esto formación fundamental de docente y estudiantes, para lograr el uso de los nuevos dispositivos y software básicos. Esto generó el resultado de contenidos educativos en la Web., sitios institucionales, ministerios abriendo paso a los portales educativos.

(Prensy, (2001)), define en esta categoría a los nacidos a partir de los 80 estudiantes de hoy. Desde el jardín de niños hasta la universidad representan las primeras generaciones que crecen con esta nueva tecnología crecen de ellas usando computadoras, videojuegos, equipos musicales digitales, cámaras de video, teléfonos celulares y todos los demás juguetes y herramientas de la era digital.

(Piscitelli A. , 2009), enriquece el nombre a la generación digital indicando que se le denomina de diversas maneras, generación N (internet), generación D (digital), más recientemente Generación Einstein, pero propone que el más acertado que los identifica es el

de nativos digitales, pues estos, son hablantes nativos del lenguaje de la televisión interactiva, las computadoras; el internet en su proceso de inserción en el mundo tecnológico, hacen primero y después se preguntan.

(Información, 2005), señala que hay que promover, utilizar las TIC, a todos los niveles en la educación, formación, perfeccionamiento de recursos humanos, para alcanzar ser creadores, editores, productores, tanto docentes, instructores, archivistas, estudiantes deben desarrollar una función activa desde la promoción de la sociedad de la información, formación continua, capacitación constante, es fundamental para lograr beneficio de la tecnología

1.2 DOCENTE INMIGRANTE DIGITAL:

Ante los nuevos escenarios del mundo virtual y desde las demandas de las competencias y su incidencia en la comunidad educativa, es imperativo re-significar la labor del docente desde la innovación pedagógica y didáctica en el hecho educativo, advertir que su aporte está vigente, como sujeto toma múltiples significados y contextos, que se deberá optar por una actitud dialógica reflexiva y propositiva, para asumir con libertad y naturalidad. estos nuevos cambios de la era digital.

(RAE, 2015), destaca una definición etimológica, donde se infiere a la persona que enseña, que su pertenencia social es todo lo relacionado al proceso de enseñanza a la guía y conducción de procesos educativos, lo ubica en este rango de la enseñanza aprendizaje.

(Faiella, 2013), examina el enfoque metodológico a partir de la experiencia para comprender si el mundo virtual con multiusuarios, es el contexto privilegiado del proceso enseñanza aprendizaje, donde el centro sea el estudiante que aporta, el medio es lograr una intervención didáctica eficaz en el mundo virtual, metodología variada, actividades como

clases tradicionales frente a un grupo de discusión a un grupo de visitas o paseos virtuales, actividades de co-creación, ejercicios de roles, narrativas digitales, resolución de problemas, destacando que uno de los factores fundamentales que determinan la eficacia de la intervención didáctica es la elección del diseño, la habilidad para moverse de forma eficaz y el grado natural del ambiente que se logre, con actividades y contextos que derivados del beneficio real a partir de simulaciones en línea, lograr alcanzar los requisitos de interactividad y persistencia, entendida ésta como la cualidad en el mundo virtual, que consiste en la capacidad del mundo mismo de existir y de desarrollar también cuando el usuario esta desconectado.

(De Pablo Pons, 2010), el uso exitoso de la tecnología en la enseñanza aprendizaje, dependerá de la capacidad del cambio significativo en la cultura docente, y organizativa de la institución universitaria. Un reto es aprender a manejar mejor las situaciones educativas en éstos diversos escenarios reales y virtuales y hacerlos compatibles y complementarios. El recurso educativo, material con contenido académico, nota de clase, artículos, libros de texto, presentaciones, material multimedia, materiales accesibles modificables, reutilizables por parte de toda la comunidad educativa y sus implicados docentes y estudiantes. Ubica también, como factor importante en la situación educativa los componentes de la enseñanza no presencial, comparte el siguiente cuadro referencial.

La disposición de materiales heterogéneos
La evaluación basada en competencias
La capacitación para acceder a múltiples contextos de formación
El protagonismo del estudiante en la construcción de los recursos
Las habilidades de comunicación horizontal con diversas herramientas

Tabla: (García, Aretio, 2006 pág. 13)

(Guerra, 2008), realizan un análisis diferenciado de los inmigrantes digitales, personas nacidas en la era pre-digital, y entre sus características se mencionan; estructura mental moldeada, seguimiento a instrucciones, actuación basada en el análisis deductivo y sus acentos, imprimir documento para leer o corregir, llamar a un personal para avisarle que ha enviado un mensaje o email, leer el manual de instrucciones de uso de cualquier equipo antes de poder usarlo.

Desde el punto de vista de (Rego, 2012), el docente, como inmigrante digital adquiere un nuevo papel y funciones: guía, asesor, facilitador de elecciones adecuadas para los discentes. Para este autor, lo esencial es que los docentes profundicen en la comprensión del mundo en el que viven, para esto se debe tratar de adaptar las instituciones educativas a las condiciones de los nuevos tiempos, mejorarlas y aumentar su calidad, contextualizarse es de suma importancia para lograr incidencia social.

(UNESCO, 2004), en su propuesta educativa proponer aprovechar de manera efectiva el poder de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, deben cumplirse las siguientes condiciones esenciales: estudiantes y docentes deben tener suficiente acceso a las tecnologías digitales y a internet en los salones de clase, escuelas e instituciones de capacitación docente, deben tener a su disposición contenidos, educativos en formato digital que sean significativos, de buena calidad y que tomen en cuenta la diversidad cultural. Los docentes deben poseer las habilidades y conocimientos necesarios para ayudar a los estudiantes a alcanzar altos niveles.

	Centradas en el docente. Didácticas	Centradas en el alumno interactivas
	Comunicador de hechos. Siempre experto	Colaborador. A veces aprende de sus alumnos.
	Memorización de hechos	Relacionar, cuestionar e inventar
	Acumulación de hechos. Cantidad	Transformación de hechos
	Seguir las normas como referencia	Nivel de comprensión del alumno
	Múltiple opción	Pruebas con criterio de referencia. Carpetas de trabajo y desempeño.
	Repetición y práctica	Comunicación, acceso, colaboración y expresión.

Tabla 2 Entorno de aprendizaje centrado en el docente y centrado en el alumno (Sandholtz, Ringstaff y Dwyer, 1997)

(Dussel, 2011), realiza un análisis de diagnóstico desde la expansión de las nuevas tecnologías destaca dos aspectos que tiene relevancia: primero el problema del acceso para aminorar la brecha digital y segundo la expansión de las nuevas tecnologías en las aulas, dice poco respecto a cómo y para qué se las usa, pues en cada época su uso se torna complejo, moverse en distintas plataformas y aprovechar al máximo las posibilidades que oferta la era digital. Y un tercer aspecto tiene que ver con la forma en que se piensa este salto tecnológico, que no hay dudas que tiene características arrolladoras en su velocidad y tasa de crecimiento. Que demandan las actitudes de los docentes frente a los cambios y frente a la expansión del acceso de las nuevas tecnologías; buscan definir con más precisión sus percepciones, identificando los elementos que provocan temor y los que dan confianza y esperanza sobre las nuevas dinámicas.

(Vélaz de Medrano), la rapidez del cambio social en el momento actual exige sucesivos esfuerzos de cambio en la labor cotidiana de los docentes. No se trata solo de aceptar el cambio de una determinada reforma educativa, sino de aceptar que el cambio social obliga a modificar el trabajo profesional varias veces a lo largo de la vida profesional; o, con más precisión, que los docentes necesitan aceptar el cambio social como un elemento básico para obtener éxito, en el trabajo. Un docente en tarea no debe reducirse simplemente a dar clases. Además de saber su materia, hoy se le pide al docente que sea un facilitador del aprendizaje, pedagogo eficaz, organizador del trabajo del grupo y que, además de atender la enseñanza, cuide el equilibrio psicológico y afectivo de sus estudiantes, la integración social, su formación integral.

(Varela M., 2008), ambos ofrecen una sofisticada explicación sobre las diferencias existentes en el uso de los de los equipos de computación en las aulas. Su modelo ACM (Acceso- Competencia-Motivación) plantea que existen tres condiciones fundamentales para que un docente comience a utilizar TIC., en el aula:

- 1) El nivel de acceso o la disponibilidad de TIC en el centro docente.
- 2) La competencia del propio docente, entendida como el dominio en el uso y aplicación de TIC con fines pedagógicos.
- 3) La motivación o actitud general hacia el uso de las TIC en el aula como resultado de la percepción de sus beneficios educativos.

Cambios en los roles de docentes y alumnos en los entornos de aprendizaje centrados en el alumno

Cambios en el Rol del Docente Cambio de:	Cambio a:
Transmisor de conocimiento, fuente principal de información, experto en contenido y fuente	Facilitador del aprendizaje, colaborador, entrenador, tutor, guía y participante del proceso de aprendizaje

de todas las respuestas	
El profesor controla y dirige todos los aspectos del aprendizaje	El profesor permite que el alumno sea más responsable de su propio aprendizaje y le ofrece diversas opciones

(Tabla Newby et al., 2000)

(Piscitelli A. , 2009), señala la diferencia de los inmigrantes digitales desde el uso diferenciado de los medios de información, pues lo digital es una segunda lengua, pues esto se nota en todo lo que hace, se ingresa a internet cuando no se encuentra un libro, antes de usar un aparato se lee el manual, antes de ejecutar un programa es necesario saber que tecla apretar. Evidente diferenciación ante los nativos digitales.

(Onrubia, (2005)), en revista puntualiza y aporta al definir el aprendizaje en entornos virtuales como un proceso de construcción supone, fundamentalmente, afirmar que lo que el estudiante aprende en un entorno virtual no es puramente una copia o una reproducción de lo que en ese entorno se le presenta como contenido a aprender, sino una reelaboración de ese contenido influida por la estructura cognitiva del aprendiz. El aprendizaje virtual, no como una mera traslación o transposición del contenido externo a la mente del estudiante, sino como un proceso de construcción personal de ese contenido que se realiza en función, y a partir, de un amplio conjunto de elementos que conforman la estructura cognitiva del aprendiz: capacidades cognitivas básicas, conocimiento específico de dominio, estrategias de aprendizaje, capacidades meta-cognitivas y de autorregulación, factores afectivos, motivaciones y metas, representaciones mutuas y expectativas... El elemento que corresponde tratar de facilitar esas formas óptimas de construcción no es otro que la ayuda educativa ofrecida por el docente. Ayudar al aprendizaje virtual, por tanto, no será simplemente una cuestión de presentar información o de plantear tareas a realizar por parte del estudiante, la enseñanza en entornos virtuales tiene un componente necesario de “realización conjunta de tareas” entre docente y estudiante

(Carreto G., 2009), considera que hace algunos años, el escenario del conocimiento viene en evolución, misma que da lugar a una realidad virtual. En principio, toda experiencia de este tipo es necesaria para que los docentes puedan actualizar sus conocimientos. Desde el contexto, es un imperativo para adquirir las estrategias y poder intervenir de forma profesional a partir de las herramientas que la formación virtual manifiesta.

(Prensy, (2001)), se le reconoce como quien dio origen a este término, al indicar que el inmigrante digital ha experimentado los cambios en la tecnología. Se han relacionado de forma tardía con las TIC., y con formas particulares de incursionar en ella. Los inmigrantes se inscriben en cursos presenciales con horario, fijo y su forma de aprender magistral, donde se ve la necesidad de considerar metodología y contenido.

(Ortega, 2011), asevera que la baja preparación de los docentes, comprobada en las pruebas diagnósticas, hace imposible que logren las metas propuestas de calidad en el proceso educativo. Desde esta perspectiva, se hace necesario proponer cambios sustanciales en el mejoramiento de la capacidad de los docentes, lo cual dará como resultado el logro de las metas establecidas. Es necesario hacer cambios e iniciar un proceso de acompañamiento y capacitación al docente de todos los niveles, que los prepare en mejor forma para impartir las clases y asegurar que los estudiantes desarrollen las competencias necesarias para la vida.

(Santamaría, 2005) A partir de la descarga de Internet, la información está al alcance de todos. El docente deja de ser “el orador sagrado, dispensador único de la ciencia”. Su rol viene siendo redefinido. En el siglo XXI es insostenible pensar en una enseñanza basada únicamente en la clase magistral. Las tendencias adoptan el trabajo en grupo como metodología predominante, donde los estudiantes son protagonistas del trabajo en el aula. La interacción que se produce entre el alumno y el profesor y la de los alumnos entre sí. La forma de expresarse depende en gran medida del conocimiento previo.

Formación por objetivos y por competencias

ELEMENTOS	FORMACION POR OBJETIVOS	FORMACIÓN POR COMPETENCIAS
Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • De Conocimientos: Saber • Conocimientos muy precisos • Aprendizaje por partes (objetivos no integrados) • Influido por el conductismo • Adquiridos por ejercicios teóricos 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos aplicados: saber hacer • Conocimientos globalizados • Aprendizajes integrados: conocimientos, habilidades actitudes • Influido por el constructivismo • Adquiridos por actividades practicas
Estudiante	<ul style="list-style-type: none"> • Ve fácilmente los resultados concretos a lograr • Motivación intrínseca • Las consignas concretas dan sentimiento de seguridad 	<ul style="list-style-type: none"> • Ver más difícilmente los resultados a alcanzar (global) • Motivación intrínseca • Consignas generales para favorecer la iniciativa
Enseñanza	<ul style="list-style-type: none"> • Lección magistral • Enfoque analítico • Actividades en función del contenido 	<ul style="list-style-type: none"> • Enseñanza interactiva • Enfoque global • Actividades en función competencias
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Relativamente fácil • Medida objetiva • A veces fosos entre aprendizaje y evaluación • Por preguntas y veces proyectos • Por comparación entre alumnos referida a norma • Generalmente cuantitativa • Logra validez de contenido • Problemas de exactitud • Sobre resultados en función de objetivos 	<ul style="list-style-type: none"> • Exigente • Más bien subjetiva(juicio) • Integra enseñanza, aprendizaje y evaluación • Por tareas integradoras de aprendizaje • Por comparación con los criterios de éxito: criterial • Muy bien cualitativa • Integración de capacidades • Fácil exactitud • Sobre dominio de las competencias y estrategias de aprendizaje

Tabla.3. (Lasnier, 2000)

1.3 AULA VIRTUAL:

(AUSJAL, 2015), conceptualiza el Aula Virtual como una herramienta que brinda las posibilidades de realizar enseñanza en línea. Entorno privado que permite administrar procesos educativos basados en un sistema de comunicación mediado por computadoras. De

manera que se entiende como Aula Virtual, al espacio simbólico en el que se produce la relación entre los participantes en un proceso de enseñanza y aprendizaje que, para interactuar entre sí y acceder a la información relevante, utilizan prioritariamente un sistema de comunicación mediada por computadoras. Secciones que componen el Aula Virtual:

Las secciones del aula virtual son las áreas en las cuales está distribuida la información de las materias que el alumno y el tutor deben utilizar para llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje. Al mismo tiempo se muestran los recursos y herramientas de Internet donde se desarrollarán las asignaciones de cada una de los módulos del curso. Estas secciones son: Información general de la materia: Datos de la Materia: Arquitectura: Temas, Programa de la Materia Cronograma, Plan de Evaluación, Datos del Tutor, Soporte Instrucciones, Soporte Técnico, Preguntas Frecuentes.

(Barberà, 2005), revela que el aula virtual se crea con medios tecnológicos e informáticos y se suministra de diferentes tecnologías de la información para facilitar los contenidos al estudiante, también diferentes tecnologías de la comunicación para ofrecer medios de comunicación a los miembros del aula. En educación superior, especialmente se propone la combinación del uso del aula presencial y del aula virtual, lo que se ha convenido en denominar de forma generalizada «aprendizaje combinado» (blended learning).

(Espejo, 2013), los portales educativos cumplen la función, alfabetizadora digital, es decir propician la enseñanza desde el espacio digital, entre estudiantes y docentes, conociendo las funciones básicas de las TIC., para permitir su uso y acceso e incidir en la vida cotidiana. Se pueden distinguir en su proceso histórico tres etapas: primera como proveedoras de recursos educativos digitales a docentes y estudiantes, segundo portales como soporte en el intercambio de experiencias educativas entre pares. Y finalmente la web 2.0 que es una

síntesis que tiene como centro al usuario permitiendo compartir, informar, diseñar desde el usuario en colaboración en red.

(Jara, 2008), aporta proponiendo que los recursos educativos digitales para tengan un gran potencial educativo deberán requerir tres características a) permitir la interactividad del estudiante con el material educativo para potencia el aprender haciendo b) permitir que a través de las animaciones y simulaciones comprender conceptos o procesos difíciles de entender y c) un aliado para la transformación pedagógica, manejo de información, resolución de problemas, pensamiento crítico, creatividad, autonomía, colaboración en equipo.

Dentro de la misión de la unidad técnica, la implementación académica de las TIC., tiene como base y la utilización de la Web como uno de los servicios más usados de Internet, entre los servicios de aplicaciones que provee se encuentra el portal académico y el Aula Virtual, éstos integran los servicios administrativos de gestión, con los servicios de e-Learning o sea el (Conjunto de actividades necesarias para la creación y uso de un entorno de formación a distancia en línea, mediante el uso de tecnologías de la información y comunicación que provee el sistema Moodle, (es un software diseñado para ayudar a los educadores a crear cursos en línea de alta calidad y entornos de aprendizaje virtuales. Tales sistemas de aprendizaje en línea son algunas veces llamados, entornos virtuales de aprendizaje. (www.entornos.com.ar/moodle). Esto con el fin de que cada curso se convierta en un sitio que provea contenido, herramientas interactivas que permitan desarrollar mejor el proceso de enseñanza aprendizaje. Por medio del portal académico los docentes tienen la posibilidad de gestionar y administrar lo relativo a los cursos que facilitan, desde el material de apoyo, ingreso de notas, agregado de actividades y de recursos, realización de foros, de evaluaciones en línea, entre otros. Para ingresar al portal académico debe de emplearse un

navegador web a la dirección [www. Mesoamericana.edu.gt](http://www.Mesoamericana.edu.gt). luego en el menú principal seleccionar académico para luego ingresar a la opción catedráticos, seguidamente se ingresa el código y la clave de acceso y se ingresa en la sección de servicios privados en www.mesoamericana.edu.gt.

En el marco de las TIC, el aula virtual es un portal académico un recurso didáctico que la Universidad Mesoamericana, provee a todo el pleno de docentes, herramientas, recursos para el progreso de las acciones académicas. Accesible para docentes y estudiantes para ser viable este escenario virtual y para mostrar el grado de utilidad, frecuencia, en el hecho educativo.

Dentro del ideario de la Universidad Mesoamericana “La persona humana, dotada de razón, libertad y conciencia moral, trasciende la naturaleza y todo el orden cósmico. Ella ocupa el lugar primero y central respecto a cualquier otra realidad: la persona es el sujeto, centro y fin del esfuerzo científico y técnico”, (ideario de Universidad Mesoamericana) imperativo de fundamentación filosófica y humanística que privilegia la persona humana, para este caso docente y discente que procuran una enseñanza con calidad y un enfoque hacia el aprovechamiento de la tecnología desde la plataforma instalada

III. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La vinculación táctica y estratégica de inmigrantes y nativos digitales en procesos de enseñanza y aprendizaje son un desafío y espacio para la creatividad y la construcción de posibilidades dentro del sistema educativo en educación superior, de ensayos constructivos y propositivos como andamiaje para que éstos actores alcancen interactividad, desde la innovación tecnológica instalada, para permitir actuar con habilidad pedagógica y didáctica, superando así la brecha digital de uso y acceso. Colaborar a la gestión del contenido digital desde el plan de competencias, que espera la Universidad Mesoamericana. Llevar a cabo el uso lógico del aula virtual, para lograr calidad y aprendizaje significativo

Los agentes educativos, docentes y estudiantes al ampliar conocimiento en el uso y acceso del aula virtual, hacen de la gestión educativa, espacios que permiten el aprender a ser, aprender hacer y aprender a convivir en espacios lúdicos donde la combinación técnico pedagógica, permitirá espacios tutoriales variados y el aprovechamiento eficaz de la tecnología instalada. La integración de inmigrantes y nativos digitales en el proceso de enseñanza y aprendizaje y la combinación del contenido de los cursos con los recursos técnicos interactivos permitirá formación integral y la construcción del conocimiento entre ambos actores.

Su vinculación debe estar estimulada y aprovechada para que tanto docentes y estudiantes, mantengan una actitud asertiva que haga efectivos los cambios requeridos que posibiliten ir más allá de los recursos por la Universidad Mesoamericana.

Este tema adquiere relevancia particularmente para la Facultad de Humanidades que incursiona en plan fin de semana, cuyas metodologías didácticas están basadas en sistemas complejos, clases magistrales, proyectos grupales, lecturas selectivas, pensamiento crítico,

debate y exposición de grupos y en donde se espera que el estudiante sea el principal protagonista de su proceso de aprendizaje.

En esta variedad de aprendizaje, el docente tiene el reto de integrar la tecnología, así como de promover en los estudiantes un uso racional, el acceso correspondiente que oriente la gestión educativa con contenido significativo y así preparar de manera integral ante los desafíos de este siglo.

Por ello, la integración inmigrante y nativos digitales en el uso del aula virtual como el recurso didáctico idóneo para la construcción del conocimiento uso de la tecnología, con el fin de potenciar el proceso de aprendizaje, particularmente desde lo virtual, dado lo puntual del número de sesiones presenciales que logran con los estudiantes durante los fines de semana.

Para este caso la Universidad Mesoamericana tiene implementada al aula virtual como herramienta académica para promover su uso, acceso para la gestión de contenido educativo creativo y sugerente de parte del docente, que posibilitan espacios interactivos, archivo, url, chat, cuestionario, etiqueta, herramientas instaladas permanentes y anuentes que vinculan en cierto modo al acompañar procesos de enseñanza aprendizaje. Hacer acopio de la frecuencia que los docentes y estudiantes hacen en el uso del aula virtual para evidenciar su anuencia, creatividad y responsabilidad competitiva ante la tecnología.

Por lo anteriormente expuesto, esta investigación descriptiva se plantea responder al siguiente cuestionamiento: ¿Cuál es el nivel de vinculación de inmigrantes y nativos digitales en el uso y acceso al aula virtual? Identificar cuáles son los recursos más utilizados del aula virtual docentes y estudiantes.

Identificar alcances en las competencias y requerimientos que demanda la Universidad en el proceso enseñanza aprendizaje y así proponer el ideal de la metodología que fija de

manera aproximativa el aprendizaje cooperativo para una vinculación interactiva en el uso del portal académico de la Universidad Mesoamericana, Sede Quetzaltenango.

2. Objetivos

2.1 Objetivo General

Mostrar el nivel de vinculación discente nativo digital y docente inmigrante digital, en el uso del aula virtual, recursos más utilizados en el ejercicio docente, para identificar alcances de competencias.

2.2 Objetivos Específicos

- ⇒ Analizar la frecuencia con que utilizan el aula virtual, catedráticos y estudiantes para el desarrollo del proceso enseñanza y aprendizaje.
- ⇒ Identificar en el proceso educativo el uso de las actividades y recursos de la plataforma de la universidad.
- ⇒ Elaborar una propuesta para docentes y estudiantes desde el itinerario metodológico del aprendizaje cooperativo.

2.2 Variables

- ⇒ Discente nativo digital
- ⇒ Docente inmigrante digital
- ⇒ Aula Virtual

2.3 Definición de variables

2.3.1 Conceptual

Discente nativo digital:

(RAE, 2015), define al discente, como la persona que recibe enseñanza, igualmente con la palabra estudiante, como la persona que cursa estudios, de dicha definición se alcanza inferir un pensamiento bastante vertical pues el mismo hecho de recibir coloca al estudiante en un actitud meramente receptiva, pasiva.

(Piscitelli A. , 2009), Asevera que nativos digitales reciben muchos nombres tales como generación N (internet) o D (digital), más recientemente generación Einstein, pero para este estudio, el adjetivo que mejor da cuenta de ellos es el de “nativos digitales”. Los estudiantes actuales, ya sea que tengan seis años o veintidós, son hablantes nativos del lenguaje de la televisión interactiva, las computadoras, los videojuegos e Internet. Los nativos digitales aman la velocidad cuando de lidiar con la información se trata. Les encanta hacer varias cosas al mismo tiempo, prefieren el universo gráfico al textual. Pero, sobre todo, prefieren los juegos al trabajo serio y envarado

Docente Inmigrante digital:

(RAE, 2015), destaca una definición etimológica, donde se infiere a la persona que enseña, que su pertenencia social es todo lo relacionado al proceso de enseñanza a la guía y conducción de procesos educativos, lo ubica en este rango de la enseñanza aprendizaje

(Faiella, 2013), examina el enfoque metodológico a partir de la experiencia para comprender si el mundo virtual con multiusuarios es el contexto privilegiado del proceso enseñanza aprendizaje centrada en el estudiante y aporta en lograr una intervención didáctica eficaz en

el mundo virtual, metodología variada, actividades como clases tradicionales frente a un grupo, discusión en grupo, visitas o paseos virtuales, actividades de co-creación, ejercicios de roles, narrativas digitales, resolución de problemas, destacando que uno de los factores fundamentales que determinan la eficacia de la intervención didáctica es la elección del diseño, habilidad para moverse de forma eficaz y el grado de natural del ambiente que se logre, con actividades y contextos que derivan en un beneficio real a partir de simulaciones en línea, lograr alcanzar los requisitos de interactividad y persistencia, entendida ésta como la cualidad en el mundo virtual, que consiste en la capacidad del mundo mismo de existir y de desarrollar también cuando el usuario esta desconectado.

Aula Virtual:

(Scagnoli, 2009), señala que los elementos que componen un aula virtual surgen de una adaptación del aula tradicional a la que se agregan adelantos tecnológicos accesibles a la mayoría de los usuarios, y en la que se reemplazarán factores como la comunicación cara a cara, por otros elementos. Básicamente el aula virtual debe contener las Herramientas que permitan: Distribución de la información, intercambio de ideas y experiencias, aplicación y experimentación de lo aprendido, evaluación de los conocimientos y, seguridad y confiabilidad en el sistema.

2.3.2 Operacional

Para mostrar el nivel de vinculación inmigrante y nativo digital, docente y estudiante en el uso del portal académico de la Universidad Mesoamericana, se entenderá desde la práctica docente que se realiza con los estudiantes plan fin de semana, Departamento de Ciencias Humanas y Sociales.

Se hará por medio de la observación en la docencia, boleta de cuestionamientos para docentes y estudiantes, curso de actualización nivel dos, boleta de opinión para informantes claves,

para así lograr la comparación del marco teórico y la práctica que se viene realizando en el uso del portal académico. En el caso del inmigrante digital se verificará su posicionamiento ante el portal académico, uso y acceso de los recursos y material educativo digital.

Para el nativo digital comprender su rol ante la tecnología instalada en el aula virtual y académica, su caracterización y su incidencia haga lograr afinidad con el docente en el hecho educativo. El aula virtual: Como el espacio específico y privilegiado para llevar a cabo verdadera acción docente de enseñanza y aprendizaje donde las resistencias a su uso, y acceso se vuelvan oportunidades para la gestión, de contenido pertinente que requiere el contexto regional, el mercado laboral y los imperativos, de misión y visión de la estructura institucional de la meso que con una mística apuesta a la educación de adultos, andragógica, pertinente y competente.

2.3 Alcances y límites

Este estudio pretende mostrar la caracterización de inmigrantes y nativos digitales, en el uso y acceso del portal académico docentes y estudiantes de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la Universidad Mesoamericana, Sede Quetzaltenango, en el ejercicio docente. Esta investigación incluye a los docentes y estudiantes del plan fin de semana de dicha Facultad, donde los resultados que se obtengan se han insumos para lograr construir propuesta que ayude al logro de las competencias de los docentes en el uso del portal y proponer material educativo digital que oriente y alcance en docente y estudiante vinculación pedagógica y didáctica.

2.5 Aportes

El presente estudio está dirigido a la comunidad educativa en general, que se orienta hacia la inclusión formativa e informativa, con valores humanos y cristianos, respeto y valoración hacia todos los sectores y estratos sociales desempeña rol docente propositivo a

estudiantes que conllevan de manera óptima y responsable el proceso educativo, realizan prácticas pedagógicas y didácticas, que permiten la calidad educativa desde el uso de la tecnología instalada en la Universidad Mesoamericana, de manera significativa en la promoción de profesionales desde la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales, personas que con valores éticos y morales, aportan y vinculan uso y acceso a la tecnología.

Existen dentro del estado guatemalteco, docentes y estudiantes que con su entrega generosa y profesional aportan para resolver el problema educativo desde el uso y acceso de la tecnología que no actuarán por sí misma sino a través de la persona profesional que con nivel de competencia deberá superar la resistencia al mundo digital y abrirá espacio digital para utilizar recursos, herramientas que incluyen de manera profesional, la combinación técnica y docente para lograr aprendizaje significativo. Aporte para entender, los procesos de caracterización del docente y estudiante ante las técnicas de las TIC, en el uso del portal académico de la Universidad Mesoamericana. Se pretende aportar para la construcción de agentes de cambio, que contribuyan en lograr la combinación, docencia y tecnología.

Con planes, programas y proyectos, colaborar con mecanismos inclusivos, docentes y estudiantes que avanzan en el diseño de material educativo digital e insertarse hábilmente en cada uno de los contextos donde se requiera el servicio profesional.

En términos específicos, la Universidad Mesoamericana, posee un especial interés en la comunidad educativa, especialmente docentes y estudiantes, con el fin de potenciar los procesos de enseñanza y aprendizaje en esta etapa global de la implementación de procesos de interactivos, desde el mundo digital mostrar la realidad de los docentes respecto al uso, acceso, gestión y contenidos que se viene implementando desde el portal académico en el ejercicio docente.

IV. MÉTODO

4.1 Sujetos

Los sujetos de la investigación, docentes y estudiantes de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales y las carreras que están incluidas en dicha Facultad, docentes en oficio, de ambos sexos de la Sede, Quetzaltenango. Cuya preparación profesional se ubica en grado de licenciatura y pos-grado y cuyas edades oscilaron entre los 25 a los 65 años. También fueron sujetos de investigación el 15 % de los estudiantes legalmente inscritos en la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales.

4.2 Instrumentos

Por medio de un cuestionario de investigación, se elaboró con el apoyo del asesor quien recomendó para su revalidación, 10 ejemplares para verificar y hacer correcciones finales y lograr el afinamiento desde los aportes de los encuestados luego se procedió a encuestar de la muestra optada en los dos niveles docentes y estudiantes.

Para este proceso se utilizó la técnica de observación participante, en los momentos donde el docente se vio involucrado, espacios de docencia, cursos de actualización, con el objetivo de establecer el acceso que realiza en uso y acceso del portal académico de la Universidad Mesoamericana. Por medio de las preguntas cerradas y abiertas, se logró el acopio de la información requerida, luego se procesó por medio del sistema estadístico Epi - info 7, facilitado por la unidad de Ingenieros, encargados de la misma y a través de un video tutorial se logró conocimiento y dominio de dicho sistema para su ejecución.

Se utilizó además la observación directa en los espacios académicos, como entrega de programas de cursos, diálogo con los estudiantes de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales, cuestionario de investigación, hecha con base en el objetivo general de la

investigación se realizó 10 cuestionamientos entre preguntas cerradas y abiertas, por medio de las cuales se obtuvo información pertinente tanto de docentes en ejercicio, como estudiantes, inscritos legamente en este ciclo lectivo, informantes claves, ingenieros.

4.3. PROCEDIMIENTOS:

Elección del tema. Etapa que fue producto de reflexión y construcción de propuesta estudiante y asesor para el afinamiento de la elección del tema.

Fundamentación teórica:

Planteamiento del problema, antecedentes, asomo real por medio del acopio bibliográfico, lectura calificada y elaboración de dossier que sirvió como plataforma en todo el proceso.

Construcción del marco teórico, mismo que de diferentes momentos fue validado por medio de la asesoría para su afinación correspondiente. En relación al estudio y práctica en docencia y optar por el grado de vinculación entre inmigrantes y nativos digitales.

Selección de la muestra:

Con lineamientos que ofreció el asesor del proyecto de tesis, se optó por las tres unidades típicas inmigrantes digitales, nativos digitales y portal académico. Para luego se estableció desde la tabla de Morgan el tamaño de la muestra, docentes y estudiantes.

Selección del instrumento: Con el acompañamiento del asesor se construyó cuestionario de investigación con diez cuestionamientos para docentes y estudiantes con un grado de diferenciación en los cuestionamientos.

Aplicación del instrumento: Para su validación y antes de su aplicación se experimentaron 10 boletas de cuestionario para cinco docentes y 15 estudiantes, para lograr afinamiento en las

preguntas y obtener información y correcciones oportunas previas para su aplicación definitiva.

Presentación de resultados: Desde los resultados del cuestionario de investigación se procedió a la elaboración de los cuadros cuantitativos y su interpretación descriptiva correspondiente, los resultados cuantitativos del estudio, por medio del paquete estadístico para Ciencias Sociales, Epi - Info 7, procesamiento, análisis y discusión de los datos recopilados.

Discusión de resultados: procedimiento que se realizó por medio de la confrontación tripartita, antecedentes de la investigación, marco teórico, y resultados.

Conclusiones: proceden de los resultados de la encuesta de investigación, porcentajes y el respectivo análisis de las mismas tablas en referencia.

Elaboración de la propuesta, desde los resultados en el estudio, inmigrantes y nativos digitales, el grado de vinculación en el uso del portal académico de la Universidad Mesoamericana, se efectuó una propuesta hacia la construcción de Criterios metodológicos para la creación de material educativo digital.

4.4 Tipo de investigación

Investigación descriptiva, puesto que consistió en la descripción de una situación, detallando cómo es y cómo se manifiesta. A decir de (Hernandez. G., 1,997), en un estudio descriptivo se seleccionó una serie de cuestiones y se mide o recolecta información sobre cada una de ellas, para así describir lo que se investigó.

Con el proceso de recolección de información con base en conceptos empíricos medibles, derivados de los conceptos teóricos con los que se construyó los resultados de la investigación. Luego se procedió a analizar los datos, presentar los resultados y determinar el grado de significación de las relaciones estipuladas entre los datos.

Los resultados cuantitativos fueron reforzados con algunos elementos cualitativos, que aportaron al estudio un complemento para un abordaje de perspectivas, puntos de vista, experiencias, significados, opiniones de los participantes, en el momento de la interpretación de los resultados.

4.5 Metodología estadística

La metodología estadística que se utilizó para este estudio fue por medio del Sistema de Fiabilidad de las proporciones que conllevó el establecer frecuencia, porcentajes, frecuencia acumulada, límite inferior, límite superior, datos cuantitativos que se procesaron a través del programa estadístico para las Ciencias Sociales y Políticas Epi - Info 7.

Las tres variables, inmigrantes, nativos digitales y portal académico, fueron los que de forma correlacionada las que dieron pauta en el proceso de resultados obtenidos en el estudio.

La información cualitativa se obtuvo por medio de la realización del cuestionario de investigación con preguntas abiertas. Estos datos cualitativos se procesaron y presentaron desde el análisis de los cuadros cuantitativos, que permitieron evidenciar porcentajes de relación entre datos e indicadores.

V. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS:

Por medio de la implementación del cuestionario de muestra se socializó con una muestra de 20 catedráticos en ejercicio docente y 80 estudiantes legalmente inscritos de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales.

El medio estadístico para tabular los resultados se hizo a través del programa estadístico Epi Info 7 el cual permitio obtener resultados cuantitavos, donde se señalan la frecuencias, el porcentaje y el limite inferior y superior de la muestra efectuada.

A continuación se presenta las siguientes cuadros cuantitativos nivel docentes.

1. Género: De catedráticos.

Género	F	P	Fa.	Li	Ls
Femenino	14	63.64%	63.64%	40.66%	82.80%
Masculino	8	36.36%	100.00%	17.20%	59.34%
TOTAL	22	100.00%	100.00%		

Fuente: Base de datos Cuestionario de Investigación 2014/EPI INFO 7
F= frecuencia P Portcentaje Fa. Frecuencia acumulada Li Limite inferior Ls Limite superir

Desde estos resultados obtenidos se logra determinar que a nivel catedráticos el mayor porcentaje es de género femenino mientras que su menor porcentaje pertenece al género masculino.

De lo que se infiere que en la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales la mayoría que ejerce docencia predomina el género femenino, en este caso desde la muestra de docentes plan fin de semana,



2. Situación Laboral actual:



Fuente: Base de datos Cuestionario de Investigación 2014/EPI INFO 7

A partir, de estos indicadores en el nivel de catedráticos, el 45.45% se sitúa en el rango de quienes combinan docencia y trabajo, por lo que se deduce que esta combinación es la que otorga soporte profesional entre los docentes de la Universidad Mesoamericana.

El 27.27% de docentes revelaron que ejercen docencia en el nivel plan diario, de lo que se deduce que están dedicados a tiempo completo que el proceso educativo en la Universidad Mesoamericana. El otro porcentaje, similar al anterior, manifiesta ejercer docencia plan fin de semana únicamente.

3. ¿Cuál es su título universitario a nivel licenciatura?

	F	P	Fa.	Li	Ls
Ciencias Jurídicas y Sociales	1	4.55%	9.09%	0.12%	22.84 %
Comunicación Social	1	4.55%	13.64%	0.12%	22.84 %
Contador Público	2	9.09%	22.73%	1.12%	29.16%
Ingeniería en Sistemas e Informática	5	22.73 %	45.45. %	7.82 %	45.37%
Médico Cirujano	1	4.55%	50.00 %	0.12%	22.84%
Pedagogía	9	40.91%	90.91 %	20.71 %	63.65%
Psicología	2	9.09%	22.73 %	1.12 %	29.16%
TOTAL	22	100.00%	100.00%		

Fuente: Base de datos Cuestionario de Investigación 2014/EPI INFO 7

Desde los analizados en este rango, docentes, un 40.91% de ellos se ubican con formación académica en el área pedagógica, y un 22.73% posee título en Ingeniería en sistemas e Informática, lo cual permite descubrir, la formación profesional en pedagogía esta requiriendo el conocimiento de la misma.

Lo cual es significativa pues ello permite la vinculación pedagógica con el conocimiento y manejo de las técnicas de comunicación e información.

En el caso del 9.09 % se coloca entre la profesión de Psicología y Contador Público, y del cual se deduce que el manejo de las técnicas virtuales son desafiantes dentro de éste nivel profesional universitario.

4. Posee alguna maestría o doctorado.

Nivel de Maestría	F	P	Fa.	Li	Ls
Acondicionamiento Territorial y turismo	2	9.09%	9.09%	1.12%	29.16%
Administración de Empresas	1	4.55%	13.64%	0.12%	22.84%
Cierre de Pensum en Docencia	10	45.45%	59.09%	24.39%	67.79%
En consultoría Tributaria	1	4.55%	63.64%	0.12%	22.84%
En PolítICa y Comunicación	1	4.55%	68.18%	0.12%	22.84%
No	7	31.82%	100.00%	13.86%	54.87%
TOTAL	22	100.00%	100.00%		

Fuente: Base de datos Cuestionario de Investigación 2014/EPI INFO 7

En proporción a catedráticos con nivel de maestría en Educación Superior el 45.45 % de los consultados, tiene cierre de pensum en docencia superior, situación que permite ubicar a los docentes en una misma direccionalidad para los requerimientos en el proceso de enseñanza aprendizaje nivel universitario, escenario que refleja motivación de los docentes en su actualización profesional.

En cuanto a un 31.82% de los docentes, expresó no poseer un nivel de maestría, indicador que permite confirmar la necesidad de promover e incentivar a los docentes para lograr acceder en este nivel de formación nivel, para alcanzar niveles óptimos de formación teorica y técnica.

5. De las actividades del aula virtual, subraye las que utiliza frecuentemente.

Portal Académico	F	P	Fa	Li	Ls
Base de Datos	10	45.45%	45.45%	24.39%	67.79%
Chat	3	13.64%	59.09%	2.91%	34.91%
Consulta	2	9.09%	68.18%	1.12%	29.16%
Cuestionario	5	22.73%	90.91%	7.82%	45.37%
Foro	2	9.09%	100.00%	1.12%	29.16%
TOTAL	22	100.00%	100.00%		

Fuente: Base de datos Cuestionario de Investigación 2014/EPI INFO 7

Desde los encuestados a nivel de docentes el 45.45 % utiliza el aula virtual con énfasis desde la Base de Datos, módulo que permite al docente, crear, mantener y buscar información en un repositorio de registros que incluyen menú desplegable, área de texto, Url, imagen y archivo cargado. (Fuente: Aula virtual Universidad Mesoamericana)

Lo cual permite inferir que los docentes al acceder al aula virtual realizan además de información básica de los estudiantes, se proyectan desde el uso y el acceso, para convertir el espacio virtual como mecanismo en la creación de escenarios donde se posibilita crear contenidos vinculantes con los estudiantes.

El 22.7% accede al cuestionario modalidad misma instalada en el aula virtual de Universidad Mesoamericana la cual permite como su nombre indica compartir preguntas para evaluación de contenido, o para pedir opiniones sobre algún tópico de importancia.

Lo que permite deducir que si existe habilidad en usar y acceder al aula virtual y que este espacio no se reduce a una consulta esporádica.

6. De las actividades del portal académico subrayadas en la pregunta anterior, explique ¿cómo las trabaja?

Cómo las trabaja	F	P	Fa.	Li	Ls
Estudio y evaluación de Contenidos	8	36.36%	36.36%	17.20%	59.34%
Falso y Verdadero y selección múltiple	3	13.64%	50.00%	2.91%	34.91%
Nombres y datos de los Estudiantes	4	18.18%	68.18%	5.19%	40.28%
Notas, avisos, aclaraciones	3	13.64%	81.82%	2.91%	34.91%
Url enlaces, informaciones	4	18.18%	100.00%	5.19%	40.28%
TOTAL	22	100.00%	100.00%		

Fuente: Base de datos Cuestionario de Investigación 2014/EPI INFO 7

De los docentes consultados el 36.36% utiliza los módulos instalados en el aula virtual para estudio y evaluación de contenidos, en el proceso de enseñanza aprendizaje, de lo que se deriva que es a través de estos módulos, base de datos, y cuestionario, donde el docente coloca contenido para lectura y evaluación con los estudiantes.

En relación al 18.18% indicó que las trabaja por medio de los enlaces, las informaciones que comparten con los estudiantes que frecuentan el aula virtual, puedan ver, descargar y constatar en el proceso y hecho educativo. De lo que se deriva que el existe creatividad variada en el uso del aula virtual.

7. De los Recursos instalados en el aula virtual ¿cuál de estos le facilita su uso y acceso? Coloque número en paréntesis por orden de importancia.

Recursos instalados	F	P	Fa.	Li	Ls
Archivo	13	59.09%	59.09%	36.35%	79.29%
Url	9	40.91%	100.00%	20.71%	63.65%
TOTAL	22	100.00%	100.00%		

Fuente: Base de datos Cuestionario de Investigación 2014/EPI INFO 7

Desde la muestra efectuada a los docentes, el 59.09% frecuenta el módulo archivo, modalidad que “permite ser utilizada para compartir presentaciones, mini-web, borradores de archivos para editar y enviar como tarea” (Fuente: Aula Virtual Universidad, Mesoamericana)

Del 40.91 % de docentes conceden importancia a la modalidad Url manifestando que ésta modalidad permite vinculación con los estudiantes para compartir material de estudio.

Lo cual se puede inferir, que éstas dos modalidades, archivo y Url, son de conocimiento y dominio y las que permiten uso y acceso entre docentes y estudiantes.

7. De estos recursos anteriores desarrolle dos de los cuales le brindan espacios interactivos con sus estudiantes.

Dos de los que brindan espacios interactivos	F	P	Fa	Li	Ls
Archivo y Url	7	31.82%	31.82%	13.86%	54.87%
Carpeta y Libros	2	9.09%	40.91%	1.12%	29.16%
Etiqueta y Archivo	3	13.64%	54.55%	2.91%	34.91%
Foro y Glosario	2	9.09%	63.64%	1.12%	29.16%
Ninguno por falta de asesoría	4	18.18%	81.82%	5.19%	40.28%
Página y Archivos	2	9.09%	90.91%	1.12%	29.16%
Página y carpeta	2	9.09%	100.00%	1.12%	29.16%
TOTAL	22	100.00%	100.00%		

Fuente: Base de datos Cuestionario de Investigación 2014/EPI INFO 7

De éste cuestionamiento, en el nivel de docentes el 31.82% le brinda espacios interactivos las modalidades de archivo y Url, dichas modalidades posibilitan al docente y el 13.64 % se verifica que la modalidad etiqueta y archivo página, son las modalidades que permiten interacción con los estudiantes, desde los contenidos, actividades que se comparten en ello.

Es significativo que un 18.18 % de docentes indica que por falta de asesoría no recurre a ningún de éstas modalidades.

8. La plataforma virtual de Universidad Mesoamericana permite al docente el paso de usuario a gestor y creador de contenidos.

La plataforma Virtual permite al docente el paso de usuario a gestor	F	P	Fa.	Li	Ls
No	4	18.18%	18.18%	5.19%	40.28%
Si, al crear contenido y actividades	2	9.09%	27.27%	1.12%	29.16%
Si, con previa capacitación	1	4.55%	31.82%	0.12%	22.84%
Si, creando diferentes herramientas	3	13.64%	45.45%	2.91%	34.91%
Si, desde un formato	2	9.09%	54.55%	1.12%	29.16%
Si, en tiempo, uso, evaluación y contenido	10	45.45%	100.00%	24.39%	67.79%
TOTAL	22	100.00%	100.00%		

Fuente: Base de datos Cuestionario de Investigación 2014/EPI INFO 7

En este rango a nivel docentes el 45.45 % manifestó que las modalidades instaladas en el aula virtual, si permiten al docente el paso de usuario a gestor y creador, pues con las modalidades señaladas se logra ahorrar tiempo, para lograr evaluación y contenido.

Un 18.18 % manifestó que desde la plataforma virtual no permite al donde, el paso de usuario al gestor de contenidos.

De lo que se deduce que la mitad de los encuestados si logra el paso de gestor y creador, y que este 18. % de los docentes no logra por este requerimiento.

10. En la plataforma de la Mesoamericana usted logra distinguir la clasificación de los tipos de foros: Social, Académico, y Técnico. SI NO ¿Por qué?

Distinción de la plataforma	F	P	Fa	Li	Ls
No	6	27.27%	27.27%	10.73%	50.22%
Si	16	72.73%	100.00%	49.78%	89.27%
TOTAL	22	100.00%	100.00%		

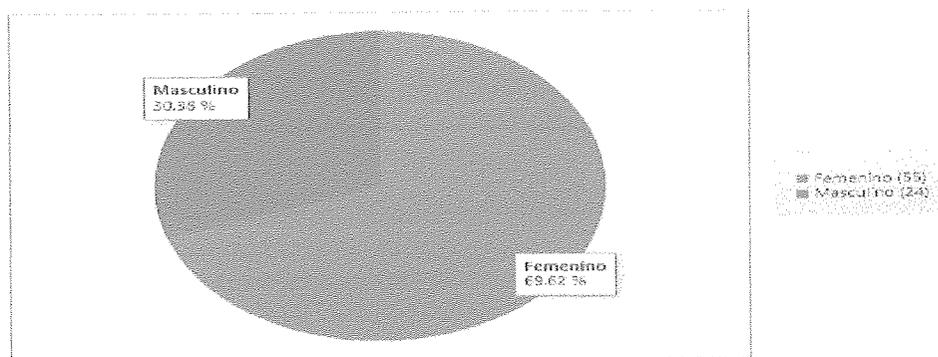
Fuente: Base de datos Cuestionario de Investigación 2014/EPI INFO 7

En esta categoría los docentes certifican en un 72.73% conocer las modalidades del aula virtual, y logran diferenciarlos, para el foro social ubican en el todo el espacio que la Universidad Mesoamericana tiene en su página, en el académico como el espacio virtual donde se categoriza a docentes y estudiantes legalmente inscritos en el ciclo lectivo y donde se les da un número de carné y su respectiva contraseña, y el técnico referido a todas las modalidades instaladas en el aula virtual, por esta explicación compartida se deduce que poseen conocimiento de los foros que están instalados en la Universidad.

Por otro lado un 27.27 % indicó que no logran hacer tal distinción por tener escaso conocimiento de ello, además de no lograr información, pertinente.

A continuación se presenta las siguientes cuadros cuantitativos nivel estudiantes la muestra elegida fue de 80 estudiantes legalmente inscritos del ciclo lectivo.

I. Género: De estudiantes



F= frecuencia P Porcentaje Fa. Frecuencia acumulada Li Limite inferior Ls Limite superior

Fuente: Base de Datos Cuestionario de Investigación 2014/EPI INFO 7

Desde estos resultados obtenidos se logra determinar que la mayoría de estudiantes corresponden al género femenino, mientras que en menor grado al género masculino, situación que permite inferir que en la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales, el porcentaje mayoritario de estudiantes pertenecen al género femenino, para el caso plan fin de semana, comparado con el género masculino se ubica en un porcentaje menos predominante.

2. Situación Laboral actual:

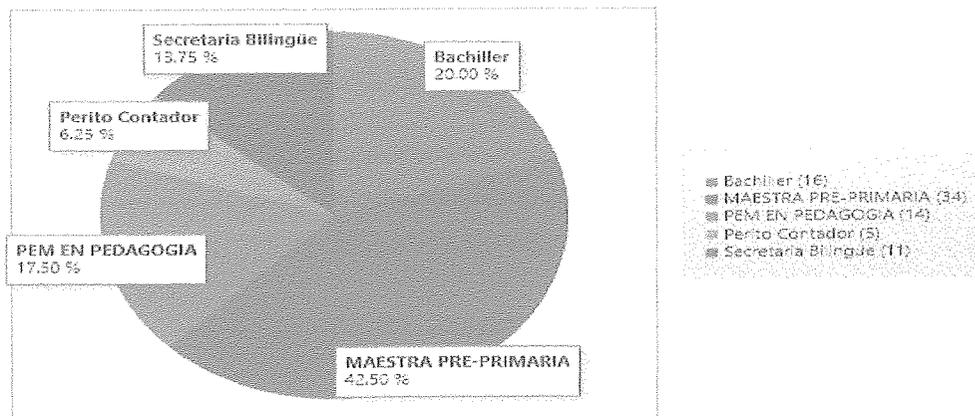
SITUACION LABORAL	F	P	Fa.	Li	Ls
ESTUDIO Y TRABAJO MEDIO TIEMPO	52	65.00%	65.00%	53.52%	75.33%
OTRO	3	3.75%	71.25%	2.06%	13.99%
SOLO ESTUDIO	20	25.00%	100.00%	15.99%	35.94%
TOTAL	80	100.00%	100.00%		

Fuente: Base de datos Cuestionario de Investigación 2014/EPI INFO 7

De estos resultados cuantitativos, resulta que en el nivel de estudiantes el 65%, se reconoce desde la situación de vincular, estudio y trabajo, pues tal combinación es complementaria y vinculante.

Para el 25% que posee tiempo exclusivo para estudio, ello permite teorizar que en este rango se ubican estudiantes con posibilidades favorables y exclusivas para el estudio.

3. ¿Cuál es su título nivel medio?



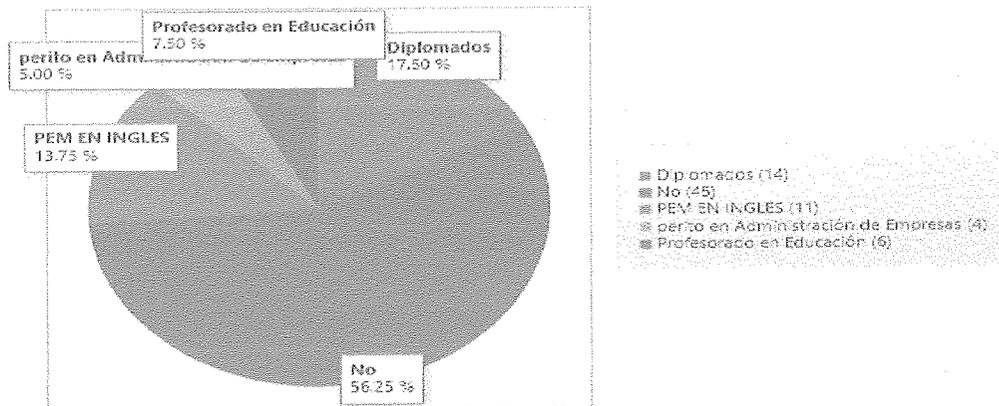
Fuente: Base de datos Cuestionario de Investigación 2014/EPI INFO 7

En los analizados en este rango, el título que los estudiantes en un un a mayoría se categorizan en ser maestros en educación pre- primaria

Lo cual resulta un indicador relevante pues ello permite que se dé vinculación pedagógica con la misma carrera elegida en este nivel superior.

Para un 20.% que posee el nivel de Bachillerato, desde la diversidad de esta categoría, se deduce que la nivelación formativa sera diversa al haber elegido la carrera en el nivel Pedagógico, para posicionarlos en la dinámica del Departamento de Ciencias Humanas y Sociales y sus implicaciones en la formación superior.

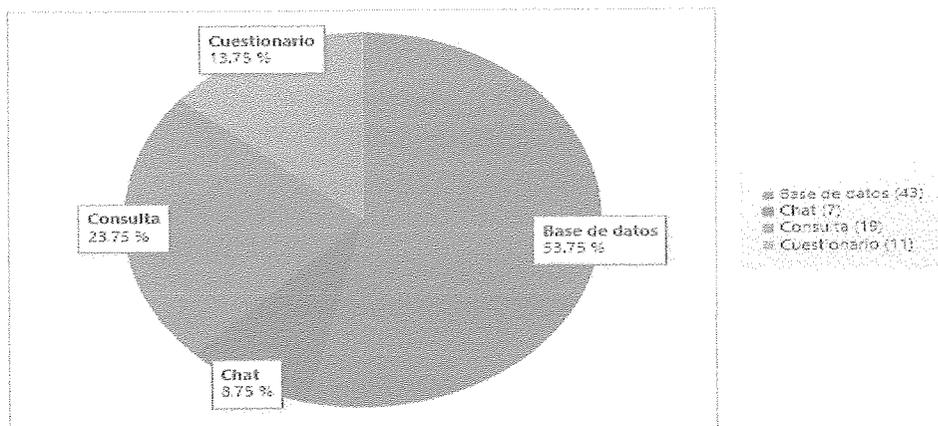
4. Posee algún diploma u otro título.



Fuente: Base de datos Cuestionario de Investigación 2014/EPI INFO 7

En cuanto a los estudiantes un mayoría, se ubica con formación en el nivel Medio, aunque es interesante constatar que el pequeño porcentaje posee a parte del título de educación media, un diplomado en diversos campos, como mencionaron, en computación, diseño gráfico, indicador que expresa la preocupación por alcanzar niveles óptimos de formación teórica y técnica.

5. De las actividades del aula virtual, subrayelas que utiliza frecuentemente.



Fuente: Base de datos Cuestionario de Investigación 2014/EPI INFO 7

En relación a los estudiantes indagados, una mayoría frecuenta el aula virtual desde el acceso a la Base de Datos, módulo que permite al estudiante crear, mantener y buscar información en un repositorio de registros. La estructura de las entradas la define el docente según una lista de campos, en un repositorio de registros que incluyen menú desplegable, área de texto, Url, imagen y archivo cargado. Fuente: Aula Virtual Universidad Mesoamericana.

Para otro porcentaje menor frecuenta la modalidad Consulta, para buscar información, consultar presentaciones de diversas índole, lo que permite deducir que si existe habilidad en uso y acceso al aula virtual. Una Consulta puede utilizarse. Para realizar una encuesta rápida para comprobar rápidamente que los estudiantes han entendido algo concreto. Para facilitar la toma de decisiones. Por lo que se deduce que los estudiantes consultados subrayan que las modalidades base de datos y Consulta que permiten uso y acceso vinculante en su proceso educativo.

6. De las Actividades del aula virtual subrayadas, en la pregunta anterior, explique ¿cómo las trabaja con su docente?

De las actividades del portal académico subrayadas en la pregunta	F	P	Fa	Li	Ls
Avisos	11	13.75%	13.75%	7.07%	23.27%
Descargar tareas	24	30.00%	43.75%	20.26%	41.28%
Material de apoyo	10	12.50%	56.25%	6.16%	21.79%
No utiliza	6	7.50%	63.75%	2.80%	15.61%
Saber resultados	9	11.25%	75.00%	5.28%	20.28%
Ver presentaciones	20	25.00%	100.00%	15.99%	35.94%
TOTAL	80	100.00%	100.00%		

Fuente: Base de datos Cuestionario de Investigación 2014/EPI INFO 7

En relación a como los estudiantes logran trabajar con los docentes, las modalidades señaladas en las pregunta anterior, ellos 30 % indican que lo realizan por medio de las diversas descargas de tareas, que el docente coloca en el curso, para los cual en cada una de ellas se colocan cuestionario para lograr tal vinculación o frecuencia de la misma.

Un 25% puntualizó que la forma de trabajar estas modalidades es por medio de ver las presentaciones que el docente coloca en ellas.

Esto permite inferir que si existe formas de trabajo vinculante de una u otra modalidad.

7. De los Recursos instalados en el aula virtual ¿Cuál de estos le facilita su uso y acceso?

¿Cuál de éstos le facilita su uso y acceso	F	P	P.a.	Li	Ls
Archivo	34	42.50%	42.50%	31.51%	54.06%
Carpeta	4	5.00%	47.50%	1.38%	12.31%
Etiqueta	7	8.75%	56.25%	3.59%	17.20%
Libro	6	7.50%	63.75%	2.80%	15.61%
No utiliza	5	6.25%	70.00%	2.06%	13.99%
Página	24	30.00%	100.00%	20.26%	41.28%
TOTAL	80	100.00%	100.00%		

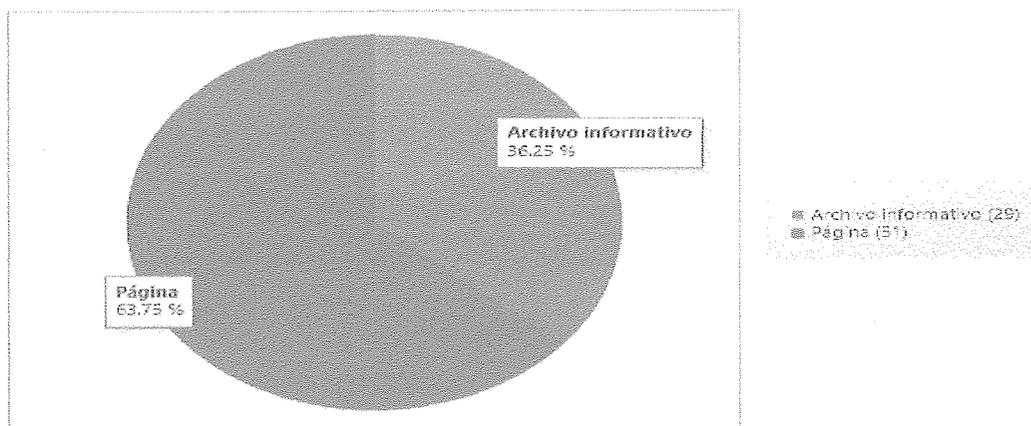
Fuente: Base de datos Cuestionario de Investigación 2014/EPI INFO 7

En relación a los recursos instalados en el aula virtual los estudiantes ubicaron que la modalidad que facilita uso y acceso en un 42.50% especificó que es la modalidad Archivo, módulo que “permite ser utilizado para compartir presentaciones, mini-web, borradores de archivos para editar y enviar como tarea” (fuente: aula virtual Universidad Mesoamericana).

Para el 30% de los estudiantes entrevistados, la modalidad que permite facilidad de uso y acceso es el de página, donde como su nombre lo indica es para compartir links, de diversas formas de presentaciones, YouTube, Slideshare, lo cual permite relacionarse con el docente.

De lo cual se puede inferir, que dichas modalidades, son las que más permiten uso y acceso para los estudiantes.

8. De estos recursos anteriores desarrolle dos de los cuales le brindan espacios interactivos con los catedráticos.

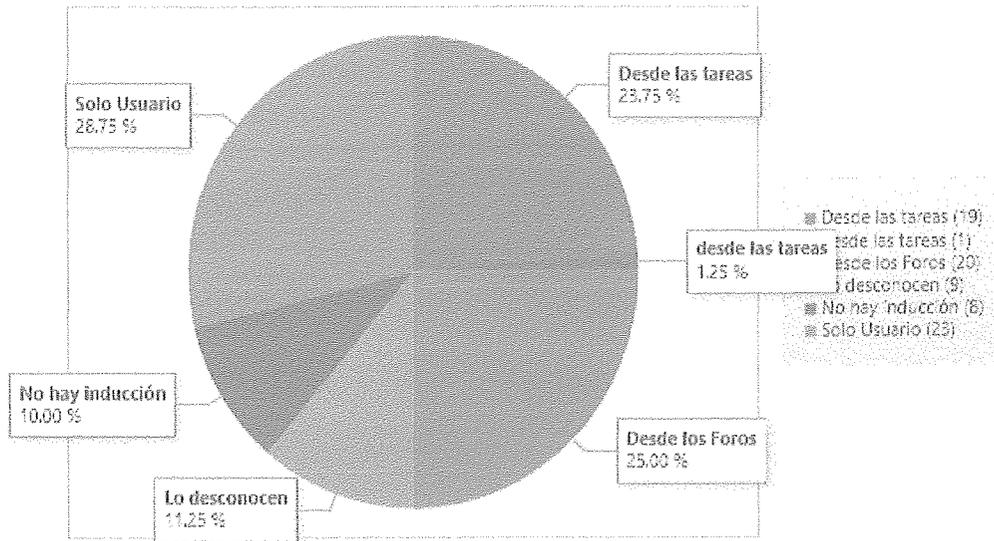


Fuente: Base de datos Cuestionario de Investigación 2014/EPI INFO 7

En relación a los recursos los estudiantes indican que las dos modalidades que brindan espacios interactivos con los catedráticos son: Archivo informativo y página, en un porcentaje de mayor y menor respectivamente.

Dichas modalidades permiten recibir de los docentes materiales diversos, para contenido, tareas, evaluaciones, mismas que permiten interactuar con el docente. Esto permite suponer que por medio de estas modalidades los estudiantes logran vincularse con los docentes.

9. La plataforma virtual de Universidad Mesoamericana permite al estudiante el paso de usuario a gestor y creador de contenidos.

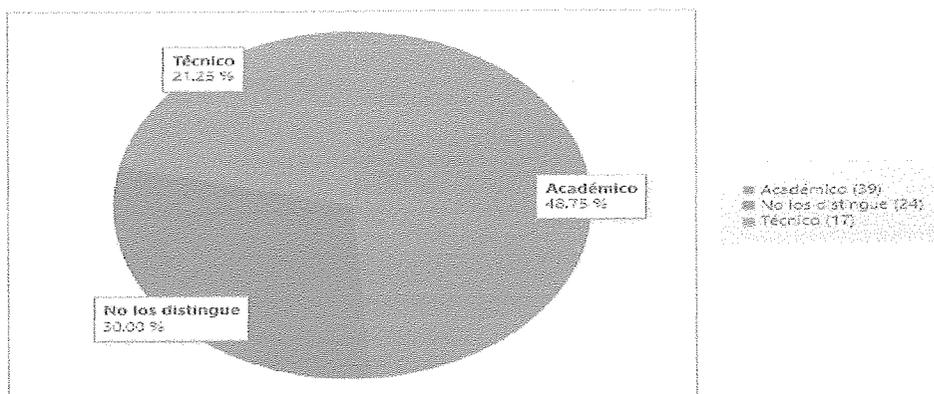


Fuente: Base de datos Cuestionario de Investigación 2014/EPI INFO 7

En este rango se hace notar que los estudiantes desde los foros y tareas compartidas por los docentes, modalidades instaladas en el aula virtual, logran ser creativos, gestores de contenido, al realizar los requerimientos de cada modalidad.

Por otro lado es significativo que una tercera parte manifiesta su posicionamiento, solo usuario, situación que permite deducir que este porcentaje no logra entender o desconoce los requerimientos de las modalidades instaladas en el aula virtual, simplemente alcanza obtener su asignación.

10. En la plataforma de la Mesoamericana usted logra distinguir la clasificación de los tipos de foros: Social Académico, y Técnico.



Fuente: Base de datos Cuestionario de Investigación 2014/EPI INFO 7

En esta categoría los estudiantes determinan en una mayoría conocer el foro académico, porque en él se logra acceder al grupo de estudiantes de la misma carrera y facultad o departamento. Se logra distinguir el foro técnico pues es el espacio que propicia ver las novedades, actualizaciones que en el aula virtual de la Universidad Mesoamericana coloca en constante innovación.

Una mayoría no logra distinguir clasificación virtual, situación que permite deducir el gran reto en el proceso enseñanza aprendizaje desde el aula virtual desde su acceso, uso y diferenciación.

VI. ANÁLISIS DE RESULTADOS

Desde el objetivo de ésta investigación: Mostrar el nivel de vinculación inmigrantes y nativos digitales en el uso del portal académico, para identificar alcances de competencias en la enseñanza aprendizaje, en el ejercicio docente y por medio del instrumento del cuestionario de investigación se logra obtener los siguientes resultados:

El resultado que brinda el primer bloque de información general: El género de docentes y estudiantes revelan que el 63.64 %, y 69.62% pertenecen al género femenino. De lo que se infiere que en la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales, la mayoría que ejerce docencia y estudia, predomina el género femenino, para el caso plan fin de semana.

En cuanto la situación laboral de docentes se logra evidenciar que el 45.45% combinan docencia y trabajo y el 65.% de estudiantes registra la misma situación al combinar; estudio y trabajo, realidad que permite teorizar que esta combinación es la que brinda un soporte dinámico y vinculante, en la Universidad Mesoamericana.

En cuanto al nivel académico un 40.91% de los docentes, se ubican con formación profesional en el área pedagógica y un 22.73% posee título en Ingeniería en Sistemas e Informática, lo cual permite declarar que la formación profesional en Pedagogía esta requiriendo noción de la informática. Esto cobra importancia pues la vinculación pedagógica en esta era digital, demanda el manejo de las técnicas de información y comunicación. Esto coincide con lo que asevera Prensy (2001), en relación a los Inmigrantes Digitales al caracterizarlo desde su deseo de adaptación digital, están en el proceso de aprender un nuevo lenguaje, luchan para enseñar a una población que habla un lenguaje completamente nuevo.

En el caso de los estudiantes un 17.50 % posee formación en el área pedagógica y un 20.% posee bachillerato en informática, del cual se sigue que el manejo de las técnicas de información y comunicación se posiciona como un aspecto básico para la formación universitaria, esto confirma con lo que la UNESCO, (2013), reflexiona desde lo que acontece en el continente, con los nativos digitales, nuevas generaciones que viven intensamente la omnipresencia de las tecnologías digitales, al punto que esto podría estar incluso modificando sus destrezas cognitivas. En efecto, son jóvenes que no han conocido el mundo sin Internet, y para los cuales las tecnologías digitales son mediadoras de gran parte de sus experiencias, donde adquieren gran cantidad de información fuera de la escuela, toman decisiones rápidamente y están acostumbrados a obtener respuestas casi instantáneas frente a sus acciones y por ende desde el ámbito educativo no sería la excepción.

En lo que corresponde a catedráticos el 45.45.% tiene cierre de pensum en docencia superior, realidad que se ubica en grado satisfactoria para los requerimientos en el proceso de enseñanza aprendizaje y el nivel de competencia y desempeño superior que la Universidad Mesoamericana, tiene como objetivo.

En cuanto a los estudiantes, un 56.25% su formación es de nivel Medio, y un 17.50% manifestó poseer un diplomado en computación, diseño gráfico, indicador que expresa la preocupación en ellos, por alcanzar niveles óptimos de formación teórica y técnica. Misma situación que coincide en lo que asevera Lugo, (2010), que los cambios en la era digital, deberán tener en cuenta a docentes con consideración al estudiante, que en este tiempo es experto natural en este campo, pues lo ubica en un proceso de la información no lineal, que lo instala en una posición frente al rol del docente tradicional, que se posicionaba como el único poseedor del conocimiento. Esto tiene como consecuencia a las demandas en los docentes que para acompañar la innovación en el proceso del aprendizaje del estudiante actual. Desde los encuestados, los docentes, el 50% utiliza el aula virtual en énfasis desde la Base de datos,

módulo que permite al docente, crear, mantener, y buscar información. De igual manera los estudiantes indagados, el 53.75 % frecuenta el aula virtual para acudir al modulo, Base de datos, para buscar informacion de registros, descargar tareas de las diversas asignaturas y el 23.75% de estudiantes accesa para consultar presentaciones de diversas índole, lo que permite deducir que si existe uso y manejo del aula virtual. Este resultado se ve confirmado por lo que sostiene Prensy, (2001) al indicar las características de la generación digital, entre las que cabe destacar las siguientes: recibe información de forma ágil e inmediata, se siente atraído por multitareas, opta por los gráficos a los textos. Se inclinan por los accesos al azar (desde hipertextos). Funciona mejor y rinde más cuando trabaja en Red. Tiene la conciencia de que van progresando, lo cual reporta satisfacción y recompensas inmediatas.

De los docentes, analizados el 36.36% utiliza los módulos instalados en el aula virtual, para socializar, estudiar y evaluar contenidos, en el proceso de enseñanza aprendizaje. En relación a los estudiantes, entre el 90 % al 80 % frecuenta el aula virtual para descargar tareas, cuestionarios, ver presentaciones que socializa el catedrático, esto permite deducir que el estudiante si conoce los módulos instalados en el aula virtual. Para este sentido Coll, (2010), puntualiza que el potencial de esta era digital es enorme, pero, ello depende del uso que se haga de estos recursos tecnológicos, por lo que exige formación en los usos para estudiantes y docentes, para encaminarlos hacia la transformación desde estos nuevos escenarios de la sociedad de la información.

Desde el nivel docente, el 63.75% utiliza página, y archivo, modalidades que permiten interacción con los estudiantes con diferentes recursos y actividades que poseen estas dos modalidades.

En cuanto los estudiantes encuestados, el 7% frecuentan las modalidades Archivo y Url, las que permiten interactuar con el docente. Es de hacer notar que un 6% indicó que no

utiliza ninguna modalidad por falta de asesoría para su uso y acceso, situación donde ilumina lo que reflexiona Castells (2001) al decir, que la brecha del conocimiento y el aprendizaje basado en Internet, no depende únicamente de la pericia tecnológica, sino que cambia el tipo de educación necesaria, tanto para trabajar en Internet como para desarrollar la capacidad de aprendizaje para una economía y una sociedad basadas en la red. Lo fundamental es cambiar el concepto de aprender por el de aprehender a aprender, ya que la mayor parte de la información está en ella y lo que realmente se necesita es la habilidad para decidir qué se quiera buscar, cómo obtenerlo, cómo procesarlo y cómo utilizarlo, propuesta que evidencia la necesidad de elaborar tutoriales desde esta demanda.

En cuanto a verificar que las modalidades del aula virtual de la Universidad Mesoamericana, permiten a ambos agentes educativos el paso de usuario a gestor y creador de contenidos, se logra evidenciar que el 80% manifestó que las modalidades instaladas en el aula virtual, si permiten al docente este paso de usuario a gestor y creador y que un 20% manifestó que no. Esto hace inferir que hay un porcentaje considerable que utiliza las modalidades del aula virtual, pero que habrá que comprender y asumir con responsabilidad a este otro porcentaje que aún no logra actualización en el uso y acceso.

Para el caso de los estudiantes interrogados, el 24.75% indicó que el paso de usuario a gestor y creador se hace realidad por medio de los foros y tareas, que los docentes comparten para diversas actividades. Este escenario de logro para docentes y estudiantes gestores y creadores, es forzada en lo que afirma Vilches, (2001), que el cambio social que se está experimentando por la nueva economía introducida por las tecnologías del conocimiento, propicia procesos de desplazamiento hacia el mundo altamente tecnificado y que por ende genera nuevas formas de relación, entre sujetos que están informados y aquellos que no lo están. La forma de conocer, archivar y encontrar las imágenes que produce la sociedad. Al establecer en los docentes el grado de conocimiento del Aula Virtual de la Universidad

Mesoamericana, se estableció que un 75% conoce las modalidades del aula virtual, portal académico, modalidades y logran diferenciarlos, en el proceso educativo un 25% indicó que no logran hacer tal distinción. Para los estudiantes en este caso un 48.75% logra distinguir las dimensiones del aula virtual.

Escenario que permite asumir lo que sustenta Espejo (2013), Los portales educativos cumplen la función de alfabetizadora digital, propician la colaboración entre estudiantes y docentes, permiten conocer las funciones básicas y distinguir en su proceso histórico tres etapas, la primera, como proveedoras de recursos educativos digitales a docentes y estudiantes, la segunda, portales como soporte en el intercambio de experiencias educativas entre pares. Y, finalmente la web 2.0 que es una síntesis que tiene como centro al usuario permitiendo compartir, informar, diseñar desde el usuario en colaboración en red.

VII. PROPUESTA

1. Situación Ideal: Universidad Mesoamericana

- Historia de la Universidad Mesoamericana. (Universidad Mesoamericana, s.f.).

La Asociación Salesiana de Don Bosco firmó un Convenio de cooperación académica con la Universidad Francisco Marroquín en 1971. A partir de 1972 los Salesianos de Don Bosco desarrollaron programas humanísticos amparados por la Universidad Francisco Marroquín. Se crearon carreras, departamentos y facultades. Cabe destacar entre esos programas: los Profesorados en Pedagogía y Ciencias de la Educación, Profesorado en Teología, Profesorado en Inglés y Profesorado en Historia. La Facultad de Ciencias de la Comunicación tuvo gran desarrollo y se establecieron las especialidades de: Técnico y Licenciatura en Ciencias de la Comunicación Social, Licenciatura en Publicidad y Licenciatura en Producción radial y televisiva. Ahí tuvo sus inicios la Universidad Mesoamericana.

Con la experiencia y desarrollo universitarios que se habían logrado, se iniciaron los trámites de fundación de una nueva universidad en 1996. El 1 de octubre de 1999 fue aprobada la Universidad Mesoamericana por el Consejo de la Enseñanza Privada Superior de Guatemala. El año 2000 comenzaba a funcionar la nueva universidad con las Facultades de Ciencias Humanas y Sociales y Ciencias de la Comunicación Social. Un año más tarde, en alianza estratégica con la Asociación de Gerentes de Guatemala, se crea la ESAG, Escuela Superior de Alta Gerencia, para impartir Maestrías. El año 2002 se fusionaron 15 carreras de la ciudad de Quetzaltenango como parte de la Universidad Mesoamericana. El año 2003 se autoriza la Facultad de Medicina en dicha sede.



El año 2004 se considera como un período de consolidación del proceso llevado a cabo a nivel estructural, de personal y de mejora de la calidad académica. En el año 2006 se hizo una reestructuración general de las facultades y carreras de la Universidad Mesoamericana, quedando de la siguiente manera:

- Sede Guatemala
 - Facultad de Ciencias de la Comunicación Social
 - Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
 - Escuela Superior de Alta Gerencia
- Sede Quetzaltenango
 - Facultad de Medicina
 - Facultad de Ciencias Económicas
 - Facultad de Derecho
 - Facultad de Arquitectura
 - Facultad de Ingeniería

En el 2007 se abrió la carrera de Odontología en Quetzaltenango y en 2008, en la sede de Guatemala, empiezan la Ingeniería en Informática y la Maestría en Finanzas Empresariales.

En el año 2009 se elabora la Carta de Navegación de la Universidad, de conformidad con las orientaciones de las IUS (Instituciones Universitarias de Educación Superior). Este proyecto guiará el camino de la Universidad durante los próximos 5 años. Este mismo año se cumple el décimo aniversario de la fundación de la Universidad Mesoamericana.

En el año 2010 se realiza un convenio de entendimiento y cooperación con la Cooperativa Unión Progresista Amatitlaneca (UPA) para desarrollar algunas carreras universitarias en Amatitlán.

Visión

- ⇒ Impulsar con estilo y espíritu salesiano y de modo riguroso y crítico, el desarrollo de la persona humana y del patrimonio cultural de la sociedad guatemalteca, mediante la docencia, investigación y servicios ofrecidos a la comunidad nacional e internacional.

Misión

- ⇒ Ser una universidad cuyos procesos de formación están centrados en el estudiante.
 - ⇒ Poseer inspiración cristiana, y trabajar con estilo salesiano.
 - ⇒ Formar personas comprometidas con el país y capaces de asumir un compromiso ético
- Procurar orientar su acción hacia sectores populares y de bajos ingresos de modo prioritario, con el fin de formarlos como profesionales competentes y capaces de insertarse en el mercado laboral.
- ⇒ Desarrollar, para el logro de su misión, carreras en el campo humanístico, de ciencias sociales y tecnológicas; procurando una enseñanza con calidad y una investigación pertinente, científica y social.

Valores

- ⇒ Defensa y promoción de los derechos personales.
- ⇒ Inspiración cristiana del proyecto.
- ⇒ Metodología educativa preventiva.
- ⇒ Humanismo personalista y solidario
- ⇒ Respeto, tolerancia y colaboración entre todas las personas.

Características de la Universidad Mesoamericana:

Es un centro educativo de educación superior, católica, Salesiana. ¿Por qué es salesiana? Porque forma parte de las instituciones educativas, fundadas por la congregación salesiana. ¿Quiénes son los salesianos? Son los colaboradores directos de San Juan Bosco, promotor del sistema preventivo y gran educador que tuvo como objetivo principal la formación de los jóvenes. (Universidad Mesoamericana, s.f.)

La Universidad busca la excelencia profesional para que los egresados puedan contribuir a desenvolverse en un ambiente con calidad educativa, entre su ideario explica lo siguiente: La educación: sigue la tradición pedagógica de Don Bosco, viene de la educación del pueblo un camino para la promoción integral de la persona y de las comunidades, superar el analfabetismo, la marginación, la degradación moral y el subdesarrollo. El trabajo: es un derecho y un deber de todos. Se promueve una cultura del trabajo basada en la iniciativa personal, la subsidiaridad y la solidaridad social, que contribuya al crecimiento económico-social de Guatemala. La competencia profesional con responsabilidad ética: Tratamos de formar egresados que integren en su vida la calidad profesional y los valores éticos. (Universidad Mesoamericana, s.f.)

2. Situación Real: A partir de la información que se hace acopio en esta investigación, sobre todo los resultados obtenidos por la encuesta realizadas con estudiantes y docentes, donde se evidenció que ambos sujetos del hecho educativo realizan procesos de interacción virtual desde las modalidades instaladas en el aula virtual de la Universidad Mesoamericana, mismas que direccionan a disminuir la brecha digital, según los porcentajes obtenidos por esta propuesta será por medio de encuesta a docentes donde se evidencia la realidad de docentes que desde el quehacer enseñanza aprendizaje aportan en la reducción de la brecha digital, los docentes Inmigrantes consiguen utilizar el aula virtual, desde la Base de Datos, 45.% y el 22%, la modalidad cuestionario esto permite inferir que se recurre al aula para avisos, fechas,

importantes en cada semestre, y un mínimo porcentaje utiliza para enviar material educativo digital. Nativos digitales, frecuentan la Base de Datos, el 53.75 y el 23.75% acusa a la modalidad Consulta. Misma que muestra que los estudiantes permanecen en una actitud interactiva pendiente para captar si el docente frecuenta el aula virtual de Universidad Mesoamericana.

Por lo que se hace necesaria implementar taller de propuesta a los docentes para sensibilizar y comprobar su actitud hacia el uso del aula virtual, modalidades y material educativo digital que utiliza.

DE LAS TIC A LAS TACS:

Tecnologías para el conocimiento taller “vinculación de discentes y docentes, nativos e inmigrantes digitales, en el proceso de enseñanza aprendizaje, hacia la conversión de las TIC a procesos de Técnicas de Aprendizaje y conocimiento.

8.1 Introducción

Desde el estudio realizado con docentes y estudiantes de la Universidad Mesoamericana, Facultad de Ciencias Humanas y Sociales, se despliega la propuesta titulada: De las TIC a las Tacs, la importancia de crear contenidos educativos digitales, para Docentes en proceso de Enseñanza y Aprendizaje. Apostar en el desarrollo de criterios metodológicos, para la construcción de material Educativo Digital que coadyuve para la disminución de la brecha digital en la Universidad.

8.2 Justificación:

Desde la comprobación: vinculación tecnológica entre discente y docente en el quehacer educativo y desde las modalidades identificadas, en el aula virtual de la Universidad Mesoamericana, faltará posicionarse, de manera que la vinculación sea parte de la vida cotidiana del docente, adquirir las competencias requeridas, buscadores, analizadores de información; ciudadanos informados, responsables y capaces de contribuir a la sociedad del conocimiento y la información.

De esta forma se ha determinado el paralelismo que las tecnologías de la información han favorecido el acercamiento al conocimiento hasta llegar a gestionarlo, y esto ha provocado que hablemos de tecnologías del aprendizaje y del conocimiento, también denominadas TACs, que a pesar de ser menos conocidas que las anteriores, no son por ello

menos relevantes. Pues desde su acceso y uso son oportunidad para reducir la brecha digital, entre los actores del hecho educativo discente y docente nativo e inmigrante digital.

TIC y TACs, han abierto un nuevo panorama donde los docentes y los sistemas educativos deben replantearse nuevos espacios formativos y por tanto, nuevos contenidos educativos, y por ello unas metodologías adecuadas que inciden en los procesos de enseñanza-aprendizaje, para poder garantizar una educación y formación de calidad a los futuros ciudadanos, de manera que sea lo más cercana posible a la realidad de los nativos digitales. Es por ello que se hace necesario hacer hincapié en la relevancia que tienen los contenidos educativos digitales y de su incorporación en las aulas.

Objetivo General:

Crear desde la vinculación de las TIC y las Tacs., técnicas, herramientas, recursos, digitales, para la construcción de contenidos que reduzcan la brecha digital, entre los actores del hecho educativo discente y docente nativo e inmigrante digital

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- ⇒ Diseñar sendos módulos para compartir técnicas, recursos, herramientas, que reduzcan la brecha digital
- ⇒ Diseñar prueba evaluativa de taller, para obtener un marco de referencia nivel de docentes
- ⇒ Aplicar técnicas de vinculación interactiva desde el proceso enseñanza - aprendizaje.

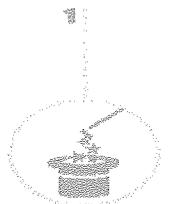
Taller de Capacitación 18/09/15

- Introducción: Desde el proceso de docencia en el nivel Universitario y con la corriente de pensamiento Constructivista.
- Es interesante asumir un posicionamiento creativo y crítico.



Cinco buenos propósitos del profesor TIC

Atévete a innovar en el aula y da un paso hacia la educación del futuro.
Aquí tienes cinco ideas que te ayudarán a dirigir hacia adelante.



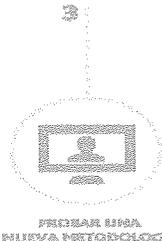
1. MANTENER LA PASIÓN

La rutina y el día a día dificultan la relación en el aula. Pero si logras conservar la pasión por el trabajo bien hecho, lograrás transmitir esa misma pasión a tus clases y a tus alumnos.



2. SER MÁS CREATIVO

Innovar siempre es bueno en el aula. Atévete a incluir cambios, déjate guiar por la intuición y adáptate a cada momento y a cada grupo de alumnos con nuevos aproximaciones.



3. PROBAR UNA NUEVA METODOLOGÍA

El trabajo por proyectos o por competencias, la flipped classroom, el aprendizaje cooperativo o la gamificación han demostrado resultados muy positivos en las aulas. Este año prueba con el momento perfecto para que te animes a probar alguna nueva metodología.



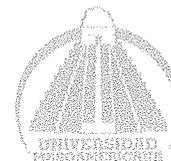
4. INNOVAR Y DESARROLLAR

Crecer e innovar, la educación se ha vuelto nuestro día a día y permite encontrar con profesores de todo el mundo para intercambiar ideas y recursos. Aprovecha esta posibilidad y, además de enseñar, aprende.



5. USAR LAS TIC

Las TIC forman ya parte de nuestro día a día. Así que, ¿por qué no usarlas también para enseñar y aprender? Intégralas en el aula te servirá para trabajar los contenidos de un modo distinto, resolver a los alumnos y desarrollar su alfabetización digital y tecnológica.



Bienvenidos apreciados docentes, a la Conferencia-taller “Tecnologías para el conocimiento” Proyecto “Vinculación de discentes y docentes nativos e inmigrantes digitales, en el proceso de enseñanza aprendizaje hacia la conversión de las TIC a procesos de Técnicas de aprendizaje y conocimiento.

Objetivo General:

Contribuir en el proceso enseñanza –aprendizaje en la educación superior que desde las tecnologías de información en comunicación se alcance transformarlas en técnicas de aprendizaje y conocimiento. Desde el manejo básico del aula virtual.

Agenda 18 de septiembre 2015

HORA	ACTIVIDAD
14:30 a 14:35	Inicio y Bienvenida: Lic. Miriam Maldonado
14:35 a 15:00	Conferencia Taller: Invitada: Inga. M. A. Esmeralda Villela Educación y Globalización, ¿Dónde estamos ubicados a nivel nacional e internacional? Resultado de pruebas del conocimiento, ¿Cuáles son los países que tienen los mejores sistemas educativos del mundo? Hablemos del sistema educativo coreano, ¿Qué país tiene el mejor ancho de banda de Internet del mundo? ¿Soy nativo e inmigrante digital?
15:00 a 15:30	Técnicas de Evaluación Innovadora “El portafolio digital”. ¿Qué es? y ¿Cuál es la utilidad?
15:30 a 16:30	Diseño instruccional y desarrollo del “Portafolio digital”.
16:30 A 17:15	Los MOOCs y su utilización para el conocimiento.
17:15 a 17:30	Contestar Evaluación del taller.
17:30	Espacio para preguntas y cierre



Evaluación de la Conferencia-taller “Tecnologías para el conocimiento” Proyecto “Vinculación de discentes y docentes nativos e inmigrantes digitales, en el proceso de enseñanza aprendizaje hacia la conversión de las TIC a procesos de Técnicas de aprendizaje y conocimiento.

Apreciado docente, se le solicita dar respuesta a las siguientes preguntas, las cuales permitirán conocer los conocimientos obtenidos al concluir el taller.

1. ¿Según el año de nacimiento y el acceso a recursos tecnológicos como se autodefine?
Nativo digital o Inmigrante digital SI NO

2. ¿Considera que el portafolio digital es una técnica de evaluación que se puede aplicar en el aula con los estudiantes?
SI NO

3. Si la respuesta a la pregunta anterior es afirmativa, explique ¿por qué?

4. ¿Considera que los MOOCs son de utilidad para el conocimiento?
SI NO

5. Si la respuesta es SI explique ¿por qué?

6. Describa el nuevo conocimiento obtenido con el taller _____

VIII CONCLUSIONES:

Inmigrantes digitales, consiguen utilizar el aula virtual, desde la Base de Datos, 45.% y el 22% recurre a la modalidad cuestionario. Nativos digitales, de los indagados frecuentan la Base de Datos, el 53.75 y el 23.75% accesa a la modalidad Consulta.

1. La investigación logró identificar, a inmigrantes y nativos digitales, quienes alcanzan acceso y uso del aula virtual, al comprobar el manejo de las modalidades, base de datos, cuestionario y consulta, entre los cuales hay similitud.
2. La diferenciación entre inmigrantes y nativos digitales se dá en términos, que los primeros realizan acceso para ofrecer paquetes de contenidos, espacios de evaluación y comprobación sobre el rendimientos de los estudiantes. Mientras que los nativos digitales consiguen acceder al aula virtual, y su utilidad estriba para obtener información de contenido, descargas de tareas, y cuestionario evaluativos.
3. Inmigrantes digitales, consiguen utilizar el aula virtual, desde la Base de Datos, 45.% y el 22% recurre a la modalidad cuestionario. Nativos digitales, de los indagados frecuentan la Base de Datos, el 53.75% y el 23.75% accesa a la modalidad Consulta. La investigación ilustra, que los inmigrantes digitales, logran, el paso de usuario a gestor y creador de contenidos con un porcentaje del 59%, quienes se posicionan con este enfoque.
4. En el estudio se encontró, que hay similitud entre inmigrantes y nativos digitales al demostrar que la mayoría de encuestados, pertenecen al género femenino. La indagación permitió probar, que tanto inmigrantes y nativos digitales, se tipifican en el rango de quienes combinan docencia y trabajo, estudio y trabajo.

IX. RECOMENDACIONES:

1. Que las autoridades de la Universidad Mesoamericana, en cada ciclo educacional, logren inducir a inmigrantes y nativos digitales, en el uso y acceso del Aula Virtual, fortalezca los procesos de actualización tecnológicas, para inmigrantes digitales.
2. Que la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales, logre crear estrategias para el registro, monitoreo de la producción de recursos educativos de los inmigrantes digitales, logren la conformación de grupos de diversos niveles y facultades para la construcción de colecciones, paquetes, contenidos pedagógicos virtuales.
3. Se recomienda, propiciar espacios de capacitación nivelada, cursos propedéuticos, de seguimiento y avanzada para nativos digitales, para alcanzar diagnósticos de necesidades, intereses motivaciones específicas, para integrarlos como marco referencial a inmigrantes digitales.
4. Tomar en consideración la similitud de inmigrantes y nativos digitales pues el porcentaje femenino demanda acciones de equidad de género, así mismo su tipificación que la mayoría combina trabajo con estudio, docencia y trabajo por lo que dicha lectura exige comprensión mutua de contextos similares y diferenciados.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Onrubia, J. ((2005)). Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del. *Revista de Educación a Distancia.*, 3-8.
- Aldana, M. C. (2001). *Pedagogía General Crítica*. Guatemala: Serviprensa Centroamericana.
- Amar, V. (2004). Los cuatros jinetes de las nuevas tecnologías y la educación a distancias. *Pixel - Bit. Revista de Medios y Educación*, 99-108.
- Area, M. (2004). *Nuevas Tecnologías, educación a Distancia y la mercantilización de la formación*. Obtenido de Nuevas Tecnologías, educación a Distancia y la mercantilización de la formación: www.rieoei.org/deloslectores/578AreaPDF
- Arends, R. I. (2007). Aprender a enseñar. En R. I. Arends, *Aprender a enseñar* (págs. 386-387). México: McGraw-Hill Interamericana.
- Arends, R. I. (2007). *Aprender a enseñar*. México: McGraw -Hill, Interamericana, séptima edición.
- Arevalo, E. (s.f.). *prezi.com*. Obtenido de prezi.com/f7lf-kbmkstz/aula-virtual
- AUSJAL. (Julio de 2015). *¿Qué es un Aula Virtual? Dadas que el curso está basado ...* Obtenido de *¿Qué es un Aula Virtual? Dadas que el curso está basado ...*: apps.ucab.edu.ve/diplomadonew/aulavirtual.pdf
- Balaguer, R. C. (2010). *Hiper Conectados, Guía para la educación de los nativos digitales*. Montevideo, Uruguay: Ediciones Santillana SA.
- Barberà, E. B. (2005). El uso educativo de las aulas virtuales emergentes. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*, 1-12.
- Calero Carretero, J., & García Muñoz, T. (2005). dialnet.unirioja.es/descarga/libro/469951.pdf. Obtenido de dialnet.unirioja.es/descarga/libro/469951.pdf: dialnet.unirioja.es/descarga/libro/469951.pdf
- Canoura, R. B. (2010). *Hiperconectados*. Montevideo Uruguay: Santillana SA.
- Carreto G., T. (2009). Propuestas de las unidades de la vinculación docente de la universidad autónoma de Chiapas. *Revista Digital Universitaria*.
- Castells, M. ((2001)). *La Galaxia Internet*. Barcelona, España: Janés Editores, S. A.
- catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/ldf. (2005). https://www.google.com.gt/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0CBwQFjAAahUKEwjtg6O8huPGAhWRgJIKHTpuAsM&url=http%3A%2F%2Fcatarina.udlap.mx%2Fu_dl_a%2Ftales%2Fdocumentos%2Fldf%2Fmendoza_l_p%2Fcapitulo1.pdf&ei=sWuPvVa2PLZGBygS63ImYDA&u. Obtenido de <https://www.google.com.gt/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8>

&ved=0CBwQFjAAahUKEwjtq6O8huPGAhWRgJKHTpuAsM&url=http%3A%2F%2Fcatarina.udl.ap.mx%2Fu_dl_a%2Ftales%2Fdocumentos%2FIdf%2Fmendoza_l_p%2Fcapitulo1.pdf&ei=sWupVa2PLZGBygS63ImYDA&u:

https://www.google.com.gt/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0CBwQFjAAahUKEwjtq6O8huPGAhWRgJKHTpuAsM&url=http%3A%2F%2Fcatarina.udl.ap.mx%2Fu_dl_a%2Ftales%2Fdocumentos%2FIdf%2Fmendoza_l_p%2Fcapitulo1.pdf&ei=sWupVa2PLZGBygS63ImYDA&u

Chiappe, A. ((2009)). Adiós al Profesor gradabadora. Las Tics, sus mitos y cambios en el rol del maestro. *El educador*, 6-12.

Coll Salvador, C. (18 de Agosto de 2010). Tic y Educación: Una oportunidad para promover el aprendizaje y mejorar la enseñanza. 24-28. (F. G. Desarrollo, Entrevistador)

Colussi, M. (2001).

https://www.google.com.gt/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0CBwQFjAAahUKEwjn_YOpze3GAhUliw0KHytDcM&url=http%3A%2F%2Fwww.albedrio.org%2Fhtm%2Fdocumentos%2FColussi-Lucessombrassociedadinformacion.pdf&ei=KfSuVafFKYiWNobbt5gM&usg=A. Obtenido de

https://www.google.com.gt/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0CBwQFjAAahUKEwjn_YOpze3GAhUliw0KHytDcM&url=http%3A%2F%2Fwww.albedrio.org%2Fhtm%2Fdocumentos%2FColussi-Lucessombrassociedadinformacion.pdf&ei=KfSuVafFKYiWNobbt5gM&usg=A

www.albedrio.org/htm/.../Colussi-Lucessombrassociedadinformacion.pdf

Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información. (Diciembre de 2003).

https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&ved=0CCMQFjABahUKEwiArtuV2-3GAhXJIYAKHbx5AGk&url=https%3A%2F%2Fwww.itu.int%2Fwsis%2Fbasic%2Fabout-es.html&ei=rwKvVcCaEMmrggS884HIBg&usg=AFQjCNHzKsYmV55TD7n0qrf_eRCdDrclSg&bv m=bv.98197061,d.eX. Obtenido de

https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&ved=0CCMQFjABahUKEwiArtuV2-3GAhXJIYAKHbx5AGk&url=https%3A%2F%2Fwww.itu.int%2Fwsis%2Fbasic%2Fabout-es.html&ei=rwKvVcCaEMmrggS884HIBg&usg=AFQjCNHzKsYmV55TD7n0qrf_eRCdDrclSg&bv m=bv.98197061,d.eX

https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&ved=0CCMQFjABahUKEwiArtuV2-3GAhXJIYAKHbx5AGk&url=https%3A%2F%2Fwww.itu.int%2Fwsis%2Fbasic%2Fabout-es.html&ei=rwKvVcCaEMmrggS884HIBg&usg=AFQjCNHzKsYmV55TD7n0qrf_eRCdDrclSg&bv m=bv.98197061,d.eX

https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&ved=0CCMQFjABahUKEwiArtuV2-3GAhXJIYAKHbx5AGk&url=https%3A%2F%2Fwww.itu.int%2Fwsis%2Fbasic%2Fabout-es.html&ei=rwKvVcCaEMmrggS884HIBg&usg=AFQjCNHzKsYmV55TD7n0qrf_eRCdDrclSg&bv m=bv.98197061,d.eX

<https://www.itu.int/wsis/basic/about-es.htm>

Curia Romano, V. (2002). *www.vatican*. Obtenido de www.vatican.

Daza, G. S. (2009). *Colección Campus Virtual*. Obtenido de Colección Campus Virtual: www.clasco

De Pablo Pons, J. (2010). Nuevas Formas de Trabajo en las aulas universitarias con el soporte de las tecnologías de la Información y Comunicación. En R. Rodríguez Gonzalez, *Experiencias docentes y Tic* (págs. 36-58). España: Octaedro S.L 2010.

Díaz, M. R. (2007). LAS REDES DE COMUNICACIÓN PARA EL APRENDIZAJE Y LA FORMACIÓN DOCENTE UNIVERSITARIA. *Eductec., Revista Electrónica de Tecnología Educativa*.

- Dussel, I. (2011). *Aprender y enseñar en la cultura digital*. Buenos Aires, Argentina: Fundación Santillana. Obtenido de Aprender y enseñar en la cultura digital.
- es.slideshare.net/alefre/aprendizaje. (7 de julio de 2011). *es.slideshare.net/alefre/aprendizaje*. Obtenido de es.slideshare.net/alefre/aprendizaje: Aprendizaje segun Gagne - SlideShare
- Espejo, G. S. (2013). *LA INTEGRACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DIGITALES EN LAS ESCUELAS DE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE Una mirada multidimensional*. Santiago de Chile : Santiago de Chile.
- Etica en Internet, C. P. (2002). *http://www.vatican/roman curia*. Obtenido de *http://www.vatican/roman curia*.
- Faiella, F. (2013). Mundos virtuales con multiusuario y Didáctica universitaria alcances y límites. En J. Espinosa, *El uso de las tic en las universidades, espejismos y y dísimulos* (págs. 1-22). México: Miguel Ángel Porrúa.
- Fernández M., A. (2015). *Experiencias Docentes y tic*. España: Ediciones Octaedro, S.L., 2010. ProQuest ebrary. Web. 14 July 2015.
- Fernandez, Amparo. (2010). La innovación de la docencia como estrategia de cambio antes los desafíos de la EEES. En R. R. Gonzalez, *Experiencias docentes y TIC* (págs. 8-9). España: Octaedro.
- Fernández, L. A. (2008). La educación para el Trabajo en un mundo globalizado. En J. Bruni Celli, N. Aguirre Ledezma, F. Murillo Torrecilla, H. Diaz Diaz, A. Fernández Ludeña, & M. Barrios Yaselli, *Una mejor educación para un mejor sociedad* (págs. 105-128). España: Federación Internacional de Fe y Alegría.
- Galaviz, N. (19 de octubre de 2011). *Los paradigmas de la Educación, Universidad Palmira*. Obtenido de LOS PARADIGMAS DE LA EDUCACIÓN Universidad Palmira: <http://image.slidesharecdn.com/paradigmasdelaeducacioncompleto-111019203119-phpapp02/95/paradigmas-de-la-educacion-completo-1-728.jpg?cb=1319057547>
- Godoy, R. M., & Godoy, R. (11 de Enero de 2012). Conectados o desconectados. *Conectados o desconectados*.
- Gómez C., T. (2009). Propuesta de las Unidades de Vinculación Docente de la Universidad Autónoma de Chiapas. *Revista Digital Universitaria*.
- GRACI. (s.f.).
- Graciela2309. (16 de mayo de 2009). *Presentacion Seymour Papert-slideshare*. Obtenido de es.slideshare: es.slideshare.net/graciela2309/presentación
- Guerra, M. M. (octubre de 2008). *Enseñanza de Entorno Virtuales*. Obtenido de Enseñanza de Entorno Virtuales.
- Hernández, G. (Octubre de 2007). *Módulo Fundamentos del Desarrollo de la tecnología educativa (bases psicopedagógicas)*. Obtenido de <http://comenio.files.wordpress.com/2007/10>

paradigma _psicogenético.pdf.: http://comenio.files.wordpress.com/2007/10/paradigma_psicogenético.pdf.

- Hernandez. G. (1,997). Módulo Fundamentos del Desarrollo de la Tecnología Educativa (Bases Psicopedagógicas). *Editado por ILCE- OEA. México.* ,
http://comenio.files.wordpress.com/2007/10/paradigma_psicogenetico.pdf.
- Hidalgo N., F., & Beltrán, J. G. (2012). Modelos y Estrategias de intervención educativa. *Latapí*, 11.
- Información, C. M. (Diciembre de 2005). *CMSI Documentos Finales - Diciembre de 2005 - ITU*.
Obtenido de CMSI Documentos Finales - Diciembre de 2005 - ITU:
<https://www.itu.int/wsis/outcome/booklet-es.pdf>
- Internet., P. C. (febrero de 2002). *www.vatican.va*. Obtenido de www.vatican.va: www.vatican.va
- IV Foro de Jóvenes de las Américas. (2015). *Declaración de Juventud IV Foro de Jóvenes de las Américas: Jóvenes socios para la prosperidad*. Panamá.
- Jara, I. (2008). *Las politicastechnologías para escuelas de America latina y el mundo: Visiones y Lecciones*. Santiago de Chile: Colección documento de proyecto de CEPAL.
- Jimenez, Jimenez, G. (1 de mayo de 2009). *es.slideshare.net/graciela2309/presentacin-seymour-papert-final*. Obtenido de es.slideshare.net/graciela2309/presentacin-seymour-papert-final:
es.slideshare.net/graciela2309/presentacin-seymour-papert-final
- Lasnier, R. (2000). *Réussir la formation par compétences*. Montreal, Guerin.
- Laverde, A. C. (Mayo julio 2009). las tic, sus mitos y cambios en el rol del Maestro. *El Educador*, 7-12.
- Lugo, M. T. (2010). Las políticas tic en la educación de America Latina. Tendencias y experiencias. *Revista Fuentes*, 52-68.
- Marc, & Prensky, M. (2011). *Enseñar a nativos digitales*. Estados Unidos: Ediciones SM.
- Merino M., L. (2010). *Nativos digitales Una aproximación a la socialización tecnológica de los jóvenes*. Madrid, España: Instituto de la juventud.
- Monereo, C. ((2007)). *Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa*, Nº 13 Vol 5(3), 2007. *Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa*, pp: 497-534. Obtenido de www.investigacion-psicopedagogica.org/revista/.../13/.../Art_13_206.pdf
- Moodle. (s.f.). *Mooðle*. Obtenido de <https://docs.moodle.org/all/es/Filosof%C3%ADa>
- Navarro, E. S. (2006). *Corrientes Pedagógicas Contemporáneas en el científico del conocimiento*. Perú.
- Ortega, M. E. (2011). *Educacion como condición fundamental para el desarrollo*. Guatemala : Asociación de Investigación y Estudios Sociales ASIES.
- Piscitelli, A. (2009). *Nativos Digitales. Dieta Cognitiva, inteligencia colectiva y arquitectua de la participación*. Buenos Aires, Argentina: Santillana pags 45-46.

- Piscitelli, A. (2009). Nativos e Inmigrantes Digitales. En R. Cameiro, J. Toscanol, & T. Diaz, *Los Desafíos de la Tics para el cambio educativo* (pág. 71). OEI-Fundacion Santillana.
- Prensky, M. (2011). *Enseñar a Nativos digitales*. Estados Unidos.: © Ediciones SM.
- Prensy, M. ((2001)).
<https://www.google.com.gt/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=OCB8QFjAAahUKEwiS6OyTi-PGAhUFSZIKHTxwDP8&url=http%3A%2F%2Fwww.marcprensky.com%2Fwriting%2FPrensky%2520-%2520Digital%2520Natives%2C%2520Digital%2520Immigrants%2520-%2520P>
 Obtenido de
<https://www.google.com.gt/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=OCB8QFjAAahUKEwiS6OyTi-PGAhUFSZIKHTxwDP8&url=http%3A%2F%2Fwww.marcprensky.com%2Fwriting%2FPrensky%2520-%2520Digital%2520Natives%2C%2520Digital%2520Immigrants%2520-%2520P>
www.marcprensky.com/.../Prensky%20-%20Digita
- RAE. (25 de Julio de 2015). *Real Academia Española*. Obtenido de www.rae.es: www.rae.es
- RAE. (Julio de 2015). *Real Academia Española*. Obtenido de Real Academia Española: lema.rae.es/drae/srv/search?key=discente
- RAE. (s.f.). *RAE*. Obtenido de www.rae.es
- Rego, S. M. (2012). Web 2.0 y Redes Sociales. Implicaciones educativas. En E. Prats Gil, M. Santos R.,, F. Extzeberria, M. Moledo, & E. Prats, *Sociedad del Conocimiento y Educación* (págs. 123-148). Madrid: Editor: Lorenzo García Aretio.
- Rodolfo, L. (2001). *El dilema de las teorías de Enseñanza-Aprendizaje en el Entorno virtual*. Colectivo Andaluz para la educación en medios de Comunicación . Obtenido de El dilema de las teorías de Enseñanza-Aprendizaje.ven el Entorno virtual. Colectivo Andaluz para la educación en medios de Comunicación: <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/158/15801720.pdf>
- Roig I., J. (2007). *La Educación ante un nuevo orden mundial*. España: Ediciones Díaz de Santos.
- Romo, D. (29 de octubre de 2012). *Teoria de David Ausubel - SlideShare*. Obtenido de Teoria de David Ausubel - SlideShare: es.slideshare.net/DeysyRomo/teoria-de-david-ausube
- Salvador, C. (2010). *Nativos digitales*. Argentina: Argentina.
- Santamaría, F. (Octubre de 2005). *HERRAMIENTAS COLABORATIVAS PARA LA ENSEÑANZA USANDO TECNOLOGÍAS WEB: WEBLOGS, REDES SOCIALES, WIKIS, WEB 2.0*. Obtenido de HERRAMIENTAS COLABORATIVAS PARA LA ENSEÑANZA USANDO TECNOLOGÍAS WEB: WEBLOGS, REDES SOCIALES, WIKIS, WEB 2.0.
- Santrock, J. W. (2004). Psicología de la Educación. En S. J. W., *Psicología de la Educación* (págs. 39-40). México: McGraw-Hill Interamericana, segunda edición.
- Santrock, J. W. (2004). Psicología de la Educación. En J. W. Santrock, *Psicología de la Educación* (págs. 54-55). México: McGraw -Hil,l Interamericana.

- Scagnoli, N. (2009). *El aula virtual: usos y elementos que la componen.* Obtenido de El aula virtual: usos y elementos que la componen.":
<http://students.ed.uiuc.edu/scagnoli/pubs/AulaVirtual.pdf>
- Steinberg, C. (2013). *Programa Tic y Educación básica, Televisión, internet, y educación básica.* Buenos Aires, Argentina: Unicef.
- Sunkel, G. T. (2010). *Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación para la Educación de América Latina. Riesgos y Oportunidades.* Santiago, Chile: Alianza para la Sociedad de la Información.
- UNESCO. (2004). *Las tecnologías de la información y la comunicación en la formación docente.* Montevideo, Uruguay: Edición TRILCE.
- UNESCO. (2013). *Enfoques estratégicos sobre las Tics en Educación en América Latina y El Caribe.* Santiago de Chile: UNESCO 2013.
- Unesco, I. M. (2005). *Hacias las Sociedades del Conocimiento.* UNESCO.
- UNIDAD DE INVESTIGACIÓN EN PSICOLOGÍA DEL CONSUMIDOR Y USUARIO (USC-PSICOM). (2001). PANORAMA EUROPEO: LAS TIC EN LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN. En U. D. (USC-PSICOM), *El Libro de Texto ante la Incorporación de las TIC* (págs. 15-17). Santiago de Compostela: www.usc.es/psicom.
- Universidad Mesoamericana. (s.f.). *Universidad Mesoamericana.* Recuperado el 24 de marzo de 2014, de <http://www.umes.edu.gt/>
- Varela M., J. (2008). *El Libro de Texto ante la Incorporación de las TIC.* Santiago de Compostela.
- Vélaz de Medrano, C. V. (s.f.). *Aprendizaje y desarrollo profesional docente.* Madrid, España: Fundación Santillana.
- Vilches, L. (2001). *La Migración Digital.* Barcelona, España: Gedisa SA.

ANEXOS

Cronograma de diseño e implementación de Tesis 2014

Maestría en Educación Superior

Asesor: Dr. Adán Pérez Pérez

Fechas / Actividades	Del 13 al 20 de junio	Del 20 de Junio al 24 de Junio	Del 24de junio al 27 Junio	Del 27 al de 30 de junio	Del 1 al 5 de Julio	Del 5 al 10 Julio
Lectura de guía para Realizar el Trabajo de Graduación						
Trabajo para corregir Lo acordado con asesor						
Acopio de material bibliográfico de APA 6 pertinente						
Transcripción y actualización						
Actualización Docente Presentación de Asesoría						
Revisión de asesor						

Cronograma de diseño e implementación de Tesis 2014

Maestría en Educación Superior

Fechas / Actividades	Del 10 al 17 de julio	Del 18 de Julio al 24 de Julio	Del 24de julio al 31 Julio	Del 7 al de 14 de Agosto	Del 14 al 21 de Agosto	Del 21 al 28 Agosto
10 AL 17 Implementación de Cuestionario de Docentes						
Implementación de Cuestionario de Estudiantes						
Tabulación de Datos Acopio						
Construcción de Tablas EPI INFO 7						
Análisis de Resultados Recomendaciones y Conclusiones						
Revisión de asesor						

CUESTIONARIO DE INVESTIGACIÓN

Instrucciones: Respetable catedrático (a), continuación encontrará una serie de cuestionamientos los cuales se solicita responde con sinceridad. Escribiendo, y/o subrayando su respuesta cuando sea necesario La información obtenida es para demostrar la vinculación en el entorno virtual de aprendizaje docente y estudiante del Departamento de Ciencias Humanas y Sociales de la Universidad Mesoamericana en el uso del portal Académico. Gracias por su colaboración.

I. Información General

1. Género a) masculino _____ b) femenino _____
2. Situación laboral actual:
 - a) tiempo completo
 - b) medio tiempo
 - c) docencia y trabajo
 - e) fin de semana
 - f) otro _____

II. INFORMACIÓN ACADÉMICA

3. ¿Cuál es su título universitario nivel licenciatura?: _____
4. ¿Posee alguna maestría o doctorado? _____

III. PORTAL ACADÉMICO

5. De las actividades del aula virtual, subraye las que utiliza frecuentemente
 - a) Base de Datos
 - b) Chat
 - c) Consulta
 - d) Cuestionario
 - e) Foro
 - f) Glosario
 - g) Lección
 - h) Taller
 - i) Wiki

6. De las Actividades del aula virtual subrayadas, en la pregunta anterior, explique ¿cómo las trabaja? _____

7. De los Recursos instalados en el Aula Virtual portal, ¿cuál de estos le facilita su uso y acceso? Coloque número en paréntesis por orden de importancia
- a) Archivo ()
 - b) Carpeta ()
 - c) Etiqueta ()
 - d) Libro ()
 - e) Página ()
 - f) URL ()
8. De los recursos anteriores, reseñe como lo ayudan a crear espacios interactivos con sus estudiantes. _____

9. La plataforma virtual de Universidad Mesoamericana permite al docente el paso de usuario a gestor y creador de contenidos. _____

10. En la plataforma de la Mesoamericana usted logra distinguir la clasificación de los tipos de foros: social, académico y técnico. Si, ¿Por qué? No, ¿Por qué?

¡Gracias, por su colaboración!

CUESTIONARIO DE INVESTIGACIÓN

Instrucciones: Apreciable estudiante, a continuación, encontrará una serie de cuestionamientos los cuales se solicita responde con sinceridad. Escribiendo, y/o subrayando su respuesta cuando sea necesario La información obtenida es para demostrar la vinculación en el entorno virtual de aprendizaje docente y estudiante del Departamento de Ciencias Humanas y Sociales de la Universidad Mesoamericana en el uso del portal Académico. Gracias por su colaboración.

I. Información General

1. Género a) masculino _____ b)
femenino _____
2. Situación laboral actual:
 - a) tiempo completo
 - b) medio tiempo
 - c) docencia y trabajo
 - e) fin de semana
 - f) otro _____

INFORMACIÓN ACADÉMICA

3. ¿Cuál es su título nivel medio?: _____

4. ¿Posee algún diplomado u otro título? _____

PORTAL ACADÉMICO

5. De las actividades del aula virtual, subraye las que utiliza frecuentemente
 - j) Base de Datos
 - k) Chat
 - l) Consulta
 - m) Cuestionario
 - n) Foro
 - o) Glosario

- p) Lección
- q) Taller
- r) Wiki

6. De las Actividades del aula virtual subrayadas, en la pregunta anterior, explique ¿cómo las trabaja con su docente? _____

7. De los Recursos instalados en el Aula Virtual portal, ¿cuál de estos le facilita su uso y acceso? Coloque número en paréntesis por orden de importancia

- II. Archivo ()
- III. Carpeta ()
- IV. Etiqueta ()
- V. Libro ()
- VI. Página ()
- VII. URL ()

8. De los recursos anteriores reseñe, como lo ayudan a crear espacios interactivos con el Docente _____

9. La plataforma virtual de Universidad Mesoamericana permite al estudiante el paso de usuario a gestor y creador de contenidos. _____

10. En la plataforma de la Mesoamericana usted logra distinguir la clasificación de los tipos de foros: social, académico y técnico. Si, ¿Por qué? No, ¿Por qué?

¡Gracias por su colaboración!